

جولدستار GoldStar

تليفزيونات.. الآن وبأحجام مختلفة بالأسواق

باسكار لا تشافس

جولدستار.. المورد الرسمي للأجهزة الترفيهية لدولة الإمارات العربية المتحدة

٨٨ سبوت

١٩٨٨

ورد وحود... ومناخي وحرارة

عطر الحود.. الورد.. الليمون.. الصندل.. الكافور.. الزعفران.. والمخلط

وتوزيعات متميزة بكميات كبيرة

حسين بكري قزاز

GAZZAZ

كلمة المدينة

خلود القيم رغم قلب المعلمير

مرحبا بالرئيس فلاحهائم

يبدأ اليوم فخامة الرئيس عورت فلاحهائم زيارته لبلدنا بدعوة من خادم الحرمين الشريفين حفظه الله. ورمزا لتقديره وتقدير هذا الشعب لمواقف الضيف الإنسانية الشجاعة من قضايا حقوق الإنسان عامة ومن قضايا العربية بخاصة عندما كان سكرتيرا عاما للأمم المتحدة.

وأنا إذ تشرك قائدا تقدير ضيفنا الكبير واجلاله لتسمر ان عبارات الترحيب مهما تسامت في دون مقامه ودون ما نود ان نثير عنه وإن ما سوف يراه أو يلقاه إنما هو رمز لشاعر حب وتقدير فباضة وتراء اذهان يقطعة تترك عمق الجهد الذي خاضه الرئيس عورت فلاحهائم في سبيل هذه العليا عندما كان سكرتيرا عاما للأمم المتحدة وما يسره لقضايانا العربية من فرص كان من الفاء خطبه في الأمم المتحدة. وكيف كان هذا الحدث من أهم المناسبات الواضحة في مسير قضيته في رحاب السياسة الدولية كما كان هو نفسه المنعطف الحاد في توجهات الصهيونية العالمية المعادية تجاه ضيفنا الكبير.

والله عرف السيد عورت فلاحهائم بمواقفه الشاملة لتساعة من قضيته الكبرى كما عرف بتأييده الصريح لحقوق الشعب الفلسطيني وانسحاب إسرائيل من الأراضي المحتلة عام ١٩٦٧م وبمناييدته فكرة المؤتمر الدولي كوسيلة عملية لحل القضية الفلسطينية.

وأعلنت إسرائيل بكل قناعاتها حملتها التشنج على هذه السياسة وعلى صاحبها وقادت اليهودية العالمية حملات عنيفة ضد ضيفنا الكبير تتهمه بالنازية. وضغط اللوبي الصهيوني على أمريكا فاصدرت وزارة العدل فيها قرارا باعتقال الشخص الذي رأس هيئة الأمم المتحدة زهاء سبع سنين شخصا غير مرغوب فيه يمنع دخوله لأمريكا.

هكذا تجرح القيم في عصرنا الحاضر وتتسلل القوانين والإعراف وتجرح عجلة التاريخ وراعاها الكسيرة تحترق تراه وترسم فيه معايير مقبولة ومقاييس متورة يعلوها هباء الأيام وتتبع مع الزمن عنا فلا تراها أعيننا نحن الضعفاء الأقدون.

ويصبح شامير زعيم عصابة شتون الذي قتل (الكوت بولغوت) وسيط الأمم المتحدة في أبريل ١٩٦٨م رئيس دولة تعترف بها كل دول العالم تترأس أبشع أعمال الإرهاب وافظع الجرائم باسم البقاء. ويصبح فلاحهائم صاحب القيم ونصير الشعب الضعيفة منها.

ويصبح شارون سفاح المخيمات الذي واد الأطفال والشيوخ ودك البيوت على أهلها زعيما يدنو من رئاسة تلك الدولة الغريبة التي ضمت شتات الاجساد واغتصبت أرضا من أهلها. ويصبح عورت فلاحهائم المدافع عن حقوق البقية. ص ٢

عشية زيارته فلاحهائم.. وزر خارجية النمسا يقول: موقوف النمسا أزعج إسرائيل



لقاء بين خادم الحرمين الشريفين وعورت فلاحهائم

يبدأ فخامة الرئيس النمساوي الدكتور كورت فلاحهائم زيارته رسمية للمملكة اليوم السبت تسعة إلى يوم الاثنين ٢٢ شوال الجاري وذلك تلبية لدعوة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

وقد صرح فلاحهائم بأن الزيارة تهدف إلى تعزيز العلاقات السعودية النمساوية وخاصة في المجالات الاقتصادية بما يقدمه مصنعو الطرفيين وعن فرص الاستثمار في الشرق الأوسط عند زيارته خارجية النمسا تأييداً لجهودها في تعزيز التعاون الاقتصادي بين المملكة والمملكة المتحدة وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بالتزاع.

وأنه أشار في الوقت نفسه إلى أنه زائد من الواقعية والقول بأن الفرص لعقد مثل هذا المؤتمر صنية في الطرف الراهن.

وقال ان الانتخابات الإسرائيلية القادمة قد تحول أيضا بين الاتصال في الاتفاق داخل الحكومة الإسرائيلية على مشروع سلمى سواء كان المؤتمر الدولي أو حتى مبادرة دوير الخارجية الأمريكية جوار شتون.

ومن ناحية أخرى أكد السيد عورت فلاحهائم النمسا وباستمرار ممارسة أي ضغط على اليهود السوييت أو غيرهم الذين يعبون النمسا لجارهم على الهجرة إلى فلسطين المحتلة.

وأشار إلى ان هذا الموقف النمساوي المتفق مع مبدأ الحقوق الفردية للإنسان قد أزعج الحكومة الإسرائيلية. وأعلن عورت فلاحهائم بهذا الموقف ان النمسا بلد الحرية الذي يمكن لأي مهاجر ان يختار فيه البلد الذي يرغب في الانتقال للعيش فيه بحرية كاملة.

بطاقة هوية موحدة لدول المغرب

أبو ظبي (ق ن ا) ذكرت انباء صحفية هنا أمس ان وزراء الداخلية بدول المغرب العربي سيجمعون خلال اليومين المقبلين بالجزائر لاتخاذ اتفاق يفضي بإصدار بطاقة هوية موحدة لمواطني الدول الخمس وهي تونس والجزائر والمغرب وليبيا وموريتانيا واستحداث مجلس لوزراء الداخلية على غرار مجلس وزراء الصحة لهذه البلدان الذي أعلن عن قيامه قبل أيام و تونس.

عربات في ليبيا

بيروت (رويترز) وصل السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية إلى العاصمة الليبية طرابلس أول أمس الخميس في زيارة للجهازية الليبية وكان السيد عرفات قد اجتمع مع الزعيم الليبي معمر القذافي في ١١ أبريل.

قرار المملكة بمقاطعة إيران موقف قومي يتعين اتخاذه

من خالد باقر:

بغداد - أعلن السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية العراقي (ال مدينة) مجددا موقف بلاده المتضامن مع قرار المملكة بقطع علاقاتها مع إيران وقال السيد الوزير في تصريح خاص له (المدينة) انه سبق ان أعلن العراق عن موقفه من الخطوة المؤقتة للمملكة العربية السعودية في احاديث السيد الرئيس صدام حسين وفي البيانات التي صدرت عن وزارة الخارجية وهو موقف صحيح ومشروع وهو موقف قومي يتسجم مع ما يجب ان يتخذ من قبل الاشقاء وقد اتخذته المملكة العربية السعودية بعد صبر طويل وتفكير عميق توصلت من خلاله الى استنتاج صائب ان إيران بلد معتد ليس فقط على العراق بل عليها أيضا وعلى سائر اقطار الخليج العربي.. أما الاتصالات التي يقوم بها النظام الإيراني مع مجموعة دول مجلس التعاون الخليجي فلم تصل الى نتيجة.

وأما من جهة الجزائر فقد قال السيد الوزير لقد دعت الجزائر الى عقد قمة استثنائية لبحث انتفاضة الشعب الفلسطيني وقد وافق العراق على حضورها انطلاقا من موقفه المبدئي بخضوع جميع الاجتماعات العربية ودعم منظمة التحرير الفلسطينية فيما تريد وترغب في تحقيقه ولاشك ان قمة الجزائر مطالبة بان تقدم كل أشكال الدعم للانتفاضة الجماهير الفلسطينية ضد سلطات الاحتلال الصهيوني وخاصة الدعم المادي وفيما سيساعد على ادامة واستمرار الانتفاضة ونحن ندعم كل ما يديم هذه الانتفاضة العظيمة من المنظر ان تبحث مسألة المؤتمر الدولي الخاص بحل أزمة الشرق الأوسط والتشكيل الفلسطيني فيه وقال السيد طارق عزيز انه بعد ان تصاعدت الانتفاضة

الأمين العام المساعد بمجلس التعاون لـ "المدينة": أبرز القضايا أمام وزراء الخارجية

من احمد رشوان:

الرياض - تبدأ اليوم السبت بجدة اجتماعات المجلس الوزاري المكون من وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.. برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس الدورة الحالية.

ويحل هذه النقطة الأخيرة قال السيد العسكري ان دول مجلس التعاون قد ترقى موقف المملكة وقرارها بقطع العلاقات مع إيران واستعرض الأمين العام المساعد للمجلس القضايا التي سيجتمع المجلس الوزاري لمجلس التعاون في اجتماعاته. موضعا ان موضوع القمة العربية

اتجاه موفيتي جديد للتعامل مع المخنطة

بيغوسيا - أ ف ب - يقول المراقبون انه خلال السبعة اشهر التي تفصل ما بين قمة عمان الطائرة ٨ نوفمبر ١٩٨٧ وقمة الجزائر الطائرة ٧ يونيو ١٩٨٨ حدثت تطورات دولية وإقليمية لا يمكن تجاهلها حيث انها تعتبر بمثابة لغة جديدة في التعامل مع النزاع العربي الإسرائيلي.

ويشير المراقبون الى ان أبرز التطورات في الفترة المذكورة:

- اندلاع الانتفاضة. وقد شكل منعطفا في مسار الكفاح الفلسطيني وطرح على السكاه الإسرائيلي مشكلة الحدود معبراً طرح قضية السلام في المنطقة انطلاقا من الجوهرة الفلسطينية للنزاع العربي الإسرائيلي.
- القمة السوفيتية الأمريكية (واشنطن و ٧ ديسمبر ١٩٨٧) أعادت الروح الى الانزعاج الدولي وفقدت معاهدة إزالة العوائق النووية الناب لفتح ملامح النزاعات الإقليمية على طلبة الانزعاج [اتفاقيات جنيف حول فلسطين]
- القمة السوفيتية الأمريكية (موسكو ٢٩ مايو ١٩٨٨) [اتفاق على خضيرة دفع الاطراف و النزاعات الإقليمية نحو مواقف فخرافية]
- مبادرة شتون لدخول عملية البحث عن تسوية في منطقة الشرق الأوسط الى مرحلة جديدة اذ صارت الحركة تدور داخل خيار المؤتمر الدولي ولو مع استمرار الخلاف حول صلاحيات هذا المؤتمر وتشكيل التمثيل الفلسطيني.
- الموقف السوفيتي و عام ١٩٨٢م سارعت موسكو الى تطوير مبادرة ريجان ومحاصرتها ولكنها لا تبدو مهمة إلا بسبب مبادرة شتون بل بداخلها التعديلات التي تراها ضرورة لحل المؤتمر الدولي أكثر من ملة دولية منصوبة مع معاصوات مباشرة وبعد قمة موسكو أشار جورباتشوف الى وجود نوع من التقارب بين الموقفين الأمريكي والسوفيتي.

ويقل المراقبون ان لغة الكومين في التعامل مع

شارب تقدم

الحجم الصغير السعر المناسب الكفاءة العالية

في آلات تصوير المستندات المناسبة للـ

نظام استبدال الكارتج. صيانة سهلة. تصوير بالألوان

مطاس ورق كيبوت ٦ نسخة/دقيقة

مطاس طويل ٨ نسخة/دقيقة

مطاس الرشتاشل ٨ نسخة/دقيقة

شارب

الرياض: ٣٧٧٢٢٢٢ - ٣٧٧٢٢٢٢ - ٣٧٧٢٢٢٢

جدة: ٣٧٧٢٢٢٢ - ٣٧٧٢٢٢٢ - ٣٧٧٢٢٢٢

مكة المكرمة: ٣٧٧٢٢٢٢ - ٣٧٧٢٢٢٢ - ٣٧٧٢٢٢٢

الدمشق: ٣٧٧٢٢٢٢ - ٣٧٧٢٢٢٢ - ٣٧٧٢٢٢٢

غازی مطاعن

ف. ۳۰ - اوایل
 ا. ۱۰ - ا. ۱۰
 عباسی الجوهري
 تعلیف: ۱۲۳۸/۱۲۳۹
 ۱۲۳۸/۱۲۳۹
 تفسیر: ۱۰۳۸

ی. و اوس - ۱۰ - سامسکو - الطابق الرابع
 مایه: ۱۰ - ۱۰
 م. ۱۱ - ۱۱
 م. ۱۱ - ۱۱
 ف. و اوس: ۱۰ - ۱۰
 تفسیر: ۱۰۳۸

این - وای - کاین هابلیک
 عماره الکلیج علی رضا
 کتبه
 شیخ الکلیج
 ۱۰۳۸/۱۰۳۹
 تعلیف: ۱۰۳۸/۱۰۳۹

المناسبات... والعالم العربي..

العلاقات السعودية النمساوية علاقات ضاربة الجذور



الدكتور كورت فاله

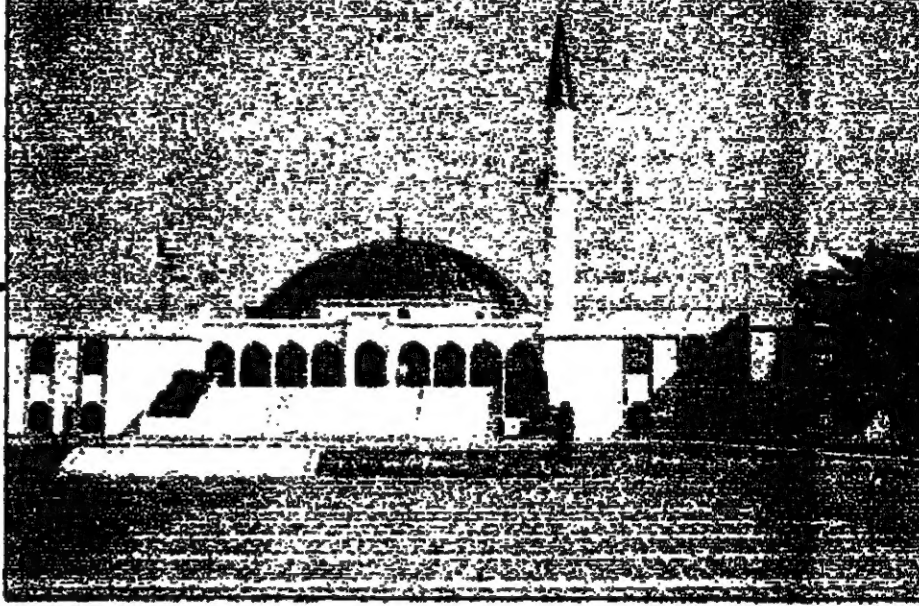
**سياسة النمسا تميز
بالإيجابية ومواقفها تنبع
من المبادئ والقيم**

القضايا وحقوق الشعب الفلسطيني منذ أن كان أمينا عاما للأمم المتحدة مؤكدا قناعاته بضرورة إيجاد الحل السلمي لمشكلة الشرق الأوسط.. ولقد قامت العلاقات بين المملكة والنمسا على قواعد وأسس سليمة وممتدة تنمو كل يوم بقوة وأصوار من أجل تحقيق الرغاية لشعوبها وأوطانها.

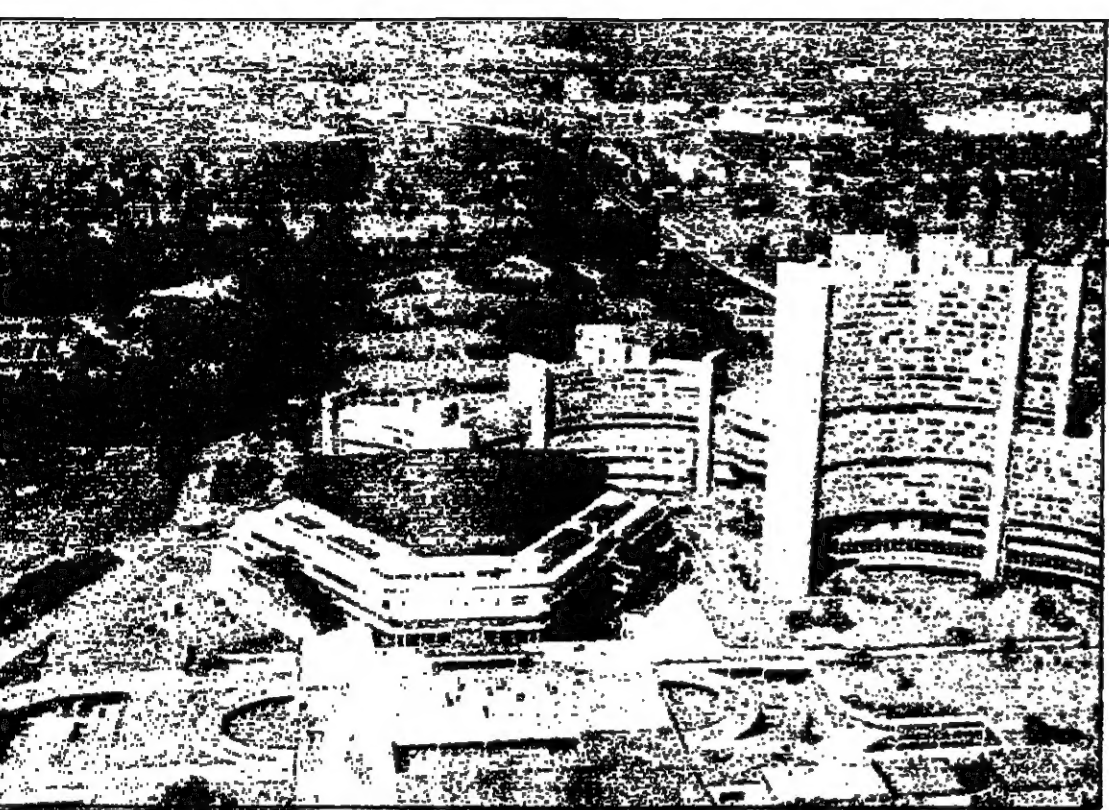
برونو كرايسكي الذي عرف بمناصره للقضايا العربية وخصوصا قضية الشرق الأوسط والفراع العربية الإسرائيلية.

والنوم يأتي الرئيس كورت فالهلم الذي وقف طويلا مؤيدا

إن العلاقات النمساوية - النمساوية علاقات ضاربة الجذور منذ عهد المستشار النمساوي



مساهمة فعالة للنمسا في الأمم المتحدة من أجل السلام



١٩٨٢ كما نلاحظ بأنه طرا تغير جذري في نوعية الصادرات وتركيبها فبينما تركزت مبيعات المملكة إلى النمسا في عام ١٩٨٢ على النفط الخام فقط نجد اليوم أنها قد انخفضت صادرات النفط الخام إلى النمسا بنسبة ٧٥٪ من مبيعاتها وتجد الآن بأن ٢٠٪ من حجم المبيعات تتكون من بترودكتات من إنتاج المصانع الوطنية إلى جانب ٥٠٪ من منتجات المواد الكيميائية والمواد الغذائية.

تخفيض القوات المسلحة في وسط أوروبا التي بدأت عام ١٩٧٢ ولا تهدف النمسا إلى تنمية التفاهم بين الشرق والغرب فحسب بل أنها ملتزمة التزاما شديدا ونشطًا بالتوصل إلى حل لآزمة الشرق الأوسط والحوار بين الشمال والجنوب.

نمساوية تخدم ضمن قوات الأمم المتحدة وهيئات الرقابة التابعة لها في الشرق الأوسط منذ عام ١٩٦٨ عندما ساهمت بمجموعة صغيرة من الضباط اضيف إليها في عام ١٩٧٢ كتيبة جنود كاملة.

بضرورة البحث عن حل جذري لانقلاب هذا النزيف وال ضرورة تطبيق قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ الداعي إلى وقف الحرب العراقية الإيرانية من أجل ضمان الأمن والسلم الدوليين في منطقة الخليج.

كما قدم مجلس الوزراء النمساوي في شهر يناير عام ١٩٨٨ نداه إلى حكومة الكيان الإسرائيلي طلبت فيه بإيقاف كل ما هو كليل للحيلولة دون حدوث حوادث عنف جديدة في المناطق العربية المحتلة.. كما طلبت بإيقاف عملية تهجير الفلسطينيين من بلادهم ووصفتها بأنها عمليات عنيفة لتحويل السكان إلى لاجئين.. ووافقت الحكومة النمساوية على صرف مبلغ مليون شلن نمساوي لأصحاب وكالة الأمم المتحدة لأغذية وتنشيط اللاجئين الفلسطينيين.

ولاشك أن هذا الزيارة التي يقوم بها الرئيس فالهلم إلى المملكة العربية السعودية تعد فرصة جيدة لتأكيد مواقف النمسا تجاه القضايا الدولية ومشكلة الشرق الأوسط والحرب العراقية الإيرانية من منطلق ما تتمتع به النمسا في المجتمع الدولي بوجه عام من احترام كبير على الصعيد العربي بوجه خاص لمواقفها البناءة ورغبتها المتواصلة في بناء علاقات متينة مع العالم العربي في شتى المجالات.

خطوط البحر الأسود للملاحة
تعليز عن وصول الباخرة
جيروي مونكادي
GEROI MONKADY
إلى جدة في ١٩٨٨/٦/٦
على السادة التجار الحضور لاستلام البضائع الخاصة المشحونة على الباخرة المذكورة على أن يقدموا بالصور والشحن الأصلية الخاصة بهذه البضائع.
وتنزيل عن المعلومات المرجوة بالتصاريح:
المؤسسة العربية للتجارة والملاحة
«ذات مسؤولية محدودة»
صاحبة ٢٥ عامًا من الخدمات المرمية
قسم البواخر
البيادرية / عمارة الجوهرة الدوحة الثاني
ص ٨٣٣ ج ٨٣٣ / الرمز البريدي: ٢١٤٢١
ت ٦٤٢٢٨٠٥ / ٦٤٢٢٨٠٨ - فاكس: ٦٠١١٣٨
مواعد العمل من ٨ صباحًا - إلى ٣ ظهرًا

خطوط ميرزاويو للملاحة
تعلن عن وصول الباخرة:
ميرزاويو إيطاليا
MERZARIO ITALIA
إلى جدة في ١٩٨٨/٦/٥
على السادة التجار الحضور لاستلام البضائع الخاصة المشحونة على الباخرة المذكورة على أن يقدموا بالصور والشحن الأصلية الخاصة بهذه البضائع.
وتنزيل عن المعلومات المرجوة بالتصاريح:
المؤسسة العربية للتجارة والملاحة
«ذات مسؤولية محدودة»
صاحبة ٢٥ عامًا من الخدمات المرمية
قسم البواخر
البيادرية / عمارة الجوهرة الدوحة الثاني
ص ٨٣٣ ج ٨٣٣ / الرمز البريدي: ٢١٤٢١
ت ٦٤٢٢٨٠٥ / ٦٤٢٢٨٠٨ - فاكس: ٦٠١١٣٨
مواعد العمل من ٨ صباحًا - إلى ٣ ظهرًا



بعد عام دراسي كامل حافل بالمبذل والمطاء :

اليوم يبدأ موسم الحصاد



عبد الرحمن العثمان

فخيم

الدروس الخصوصية قد تحل محلها وتمنع الطلاب على الطلبة

الهدوء ..

والنوم

والاستيقاظ

المبكر

مطلب

هذه الأيام

تحقق

من نشأت

اليوم تبدأ الامتحانات .. لافتة علقت على باب كل بيت لتعلن حالة الطوارئ والكلمات تصير همسا والوجبة الدسمة تختصر الى ساندوتش .. التلفزيون يعلق ، والفيديو لا تمتد اليه يد .. والمشغل التقليدي تتلافاه الام ويتجنبها الاب .. الزيارات ممنوعة والعزائم موقلة .. فالامتحان اليوم والايام التالية ..

وبوسط الاستعدادات المكثفة من قبل الادارات التعليمية لتجول ونعيت مع المختصين والطلبة والطالبات والايام والامهات لنقل صورة حية من ايام جنى المزرعة في اخرها حصاد عام كامل او عدة اعوام ..

دعوة للاباء والامهات
الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية يبدأ حديثه بدعوة بوجهة لاربابه والامهات لتبني افضل الظروف لابنائهم الطلبة داخل البيت ليتعودوا على الاستدبار والاستيقاظ في ان واحد حتى يزودوا بالاختيار والفتة تملأ جوامعهم .. فبالقوة تتحقق الامال .. وبها نصل الى النجاح كما يريجون من مديري المدارس وكذا المعلمين ان يبذل كل منهم أقصى ما في طاقته لتتلاقى اي مجموعة امام الطلاب وذلك كما عودنا كل عام لتسليم ايام الامتحان وتسليم العملية التعليمية كما رسم لها في خطها المرجو الى الامام ..

توعية داخل المدرسة

اما حياة محمد باقر مديرة المدرسة المتوسطة عشرة المتوسطة فتؤكد ان الطلاب حين يدخلون الامتحان يكون قد تعرضوا لبرنامج متكامل لتوعية والتدريب بما يجب عليهم خلال ساعات .. فمن طريق الاداء المدرسية نبيه الطلاب الى افضل طرق الاستدبار في الاسابيع التي تسبق الامتحان ثم قبله بنام ومراجعة الساعات الاخيرة ومليكتهم تعويدهم من ضغط في بعض المواد ان كان موجودا في الدور الاول واطاعة الى الاداء المدرسية فهذه محض السريالية التي تخصص في نهاية العام للفرض التجديبي ذاته .. وتصحيح بعض المفاهيم الخاطئة التي قد يسير عليها بعض الطلاب حيث تكتشفها من خلال خبرتنا ومعايشتنا ليل ايام الامتحان فمثلا نجد بعض الطلاب يدخلون لاجل الامتحان في حالة اعياء واخسار وعدم قدرة على التركيز او يبدو عليهم القلق والتوتر ويتضح انهم اصابوا السهر من ليلة الامتحان وقضوا الليل حتى الصباح في المراجعة وهذا بالطبع خطأ فنيهم في سلسلة الخطأ اخرى نعرضها لطلابنا مثل شرب الشاي والقهوة والمنبهات بغرض اطالة ساعات الاستيقاظ والمذاكرة .. في حين ان للطلبة طاقه لا يمكن تبخيرها مهما سبينا ذلك .. وعلى الطلبة النوم يوميا بمعدل ٧ ساعات لا تقل عنها بالذات في ايام الامتحان حتى يصير ذهنها صافيا قادرا على الاستيعاب اولا ثم استدامة المعلومات بتسلسل ونظام وقت الامتحان ..

مسؤولية الام

ولو انتقلنا من الطلبة الى الام لسنجد عليها مسؤولية كبيرة داخل البيت اهمها تهيئة الجو الهادئ المستقر المناسب للاستيعاب مع ضرورة الغاء الزيارات والتفكير عن البيت لفترات طويلة حتى تتوفر الراحة النفسية للطلبة بوجود الام الى جانبها .. واذا كان اسرنا لا يجب على الطلبة فعله وعلى الاهل وكذلك المدرسة .. فلا تغفل دور النظام التعليمي ككل الذي وفر للدارسين كل سبل الراحة وخاصة مع تقسيم الفصل الدراسي الى قسمين كما خفف من رغبة الاختبارات اخر العام كما اتاح الفرص لكل طالب للتفكير على قدراته ومواظف نصف لديه من نتائج الامتحان الصف الاول من العام ليستطيع تلافيها في الصف الثاني ..

وتضيف حياة باقر ان العملية التعليمية حلقة متصلة تدور بين المدرسة والجامعة والطلبة والاسرة داخل البيت والنظام التعليمي الموضوع .. ولا يمكن تجاهل اي من هذه الأطراف متى طرق الحديث مجال التعليم ..

القسوة مرفوضة

وتتفق فريدة فارس وكيلة مدارس دار الفكر .. والمعلم على بعض الامهات والاباء فيقول ان قليلا من ايام الامور يتابع استذكار ابائنا من بداية العام لكن بقسوة وتنفق فيلأقهم بكلمة ذاكر .. احفظ .. لا بد ان تتقن .. وهذا ينمى على الابناء اليوم وقت الامتحان يتحول الى خوف ورعدة وقلق .. والمفروض ان نتقبل ابائنا كما هم فلا يمكن ان يفرض الجميع بالمركز الاول وسيفعل دائما هناك الطلاب الاول والطلاب الاخر ولكل قدراته التي خلق بها .. لئلا نكل كل ابنة طيبا فهل من المعقول ان ننبئ مجتمعنا من الابناء في كل مجتمع لابد من وجود الطبيب والمهندس والعامل والحر .. فلنخدر تفتيت الابناء ليكونوا على الصورة التي نعلم بها ولتفكيكهم ليعيشوا الصورة والوظيفة التي تسمح بها قدراتهم وطاقتهم .. وان كان هذا حال البعض فالمجموعة الاكبر من تفتيت الابناء نترك ام ابائنا تماما طوال العام ثم نطلب اليهم قبل الامتحان فيجد الاب والام متعززين لابائنا تماما لكن بعد موات الاوان .. فالان يتعلم ان التعليم هو الاستحسان والمذاكرة من اجله فقط ومتى سبت عليه احازة كتاب العبد نسى كل شيء .. ولا خير في علم يسي .. وعلينا ان نوضح لابائنا ان العلم واقف نعيشه ونستحسنا لنمينا وننتظر .. وهي مهمة المعلم ايضا الذي يجب ان يزيل تأملا جيدا دينيا وعلميا .. ولم وصلنا الى العلم القدوة مثال لتجاوزنا غيبة الامتحان بتقليل درجات والاعتماد الكثر على اعمال السنة ..

درس ايام الامتحان

ولكن ان تقول فريدة فارس .. ان الضغط على الابن هذه الايام لا يبعد شيئا من مرحلة الاستدبار انتبهت ولم تنق الا فرصة المراجعة السريعة .. والبحث عن مدرس خصوصي ليل الامتحان ان يجدى بل سيزيد من تشتيت الطالب ويأخذ من تلك الايام درسا للسنوات القادمة يتأهب ابائنا من ابل يوم في العام من ضغط او قسوة وانما مشاركة ومهمة .. اما نصيحة ضيفنا لكل طالب فهي ان يتكفى بما تم تحصيله مع التركيز

الهدوء ..

والنوم

والاستيقاظ

المبكر

مطلب

هذه الأيام

تحقق

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

من نشأت

القضاء على المشج!

في وداع الاخ الحبيب
الشيخ عبدالحميد عباس
تغمده الله بواسع رحماته

الشيخ
احمد كامل الظاهري

تصور خاطيء لامتحانات .. واهتمامات متأخرة

الإساءة للطالب وللأسرة .. وللانظمة واللوائح

احمد مدهر : تقويم نمو المدارس .. يحتل المنزلة الأولى في العملية التربوية

محمد عابد الحارثي : لائحة الاختبارات الحالية .. تعتمد على قواعد ومفاهيم علمية مغلوطة



بين التقليد .. والابداع الجديدة

والعلم اول ما يحرس اليوم وهو يعد للاختبار بقضية الاسئلة وهو يحرس كل الحرس على ترتيبها وتحقيقها لاهداف التربية الجيدة ويبتعد بها عن الرتبة والارتجالية .
والعلم الناجح هو الذي يراعي في اسئلته اهتمامها بتفكير الطالب وقدرته على التفكير والتشخيص والتبرير والاستدلال .
ومن هنا فان على المعلم ان يطلع ايضا على كل جديد في هذا الجانب وان يحرس على التدوير والتجديد وان يبتعد عن الرتبة والتقليد .
لان من اهم اهداف الاختبارات في نظري ان توجع طالبا يفكر ويبدع ويقدّر ويقيم ويرفض وهذا لا يمكن ان يتحقق في ظل الاسئلة التي تعتمد التذكر فقط .
ولا يفتني منا ان نرتجى الى ابداننا الطلاب ونحتهم على بذل الجهد وزيادة الاهتمام ليعتقوا ما يصون اليه . ولعلنا ان جميع المعلمين في الاجهزة التطبيقية يحرسون كل الحرس على توفير الجو الملائم لابنائنا الطلاب حتى يبدوا اختباراتهم بشكل طيب بعيد عن القوف والرهبة .. لا يختلف عن الجو المدرسي الذي تعودوا عليه طوال العام الدراسي .. متعين لابنائنا النجاح والتوفيق .
محمد بن عابد الحارثي

وتحدث الاستاذ محمد عابد الحارثي موجه اللغة العربية بمنطقة جدة التعليمية عن رؤيته للاختبارات فقال لا يستطيع احد ان يتجاهل الدور الذي تقوم به الاختبارات في التحصيل العلمي والتربوي للطالب فهي ترعى النشاط التعليمي وترفع من فعاليتيه وتزود التلاميذ بتوجيهات بناءة ضرورية وتضفيهم على التعليم .
ومن هنا تبرز أهمية الاختبارات كوسيلة هامة لمعرفة مدى تحصيل الطالب ولهم واستيعابه وقد مرت طرق واساليب الاختبارات بمراحل عديدة منذ بدا التعليم في بلادنا حتى وصلنا الآن الى مرحلة تعتمد فيها على قواعد ومفاهيم علمية مبدوسة ولعل لائحة الاختبارات المعمول بها الآن خير دليل على ذلك .
ولعل مديري المدارس في جميع مراحل التعليم العام غير من يعطي هذا الجانب ما يستحق من الاهتمام والاطلاع على كل جديد فيه والبعد عن التمسك والاصرار على الاساليب التقليدية القديمة للاختبارات والتي أثبتت عدم جدواها وكثرة سلبياتها . وكذا تعرض على تهيئة كل الوسائل والاساليب التي تجعل الطالب يتقدم للاختبار دون رهبة او خوف .

يادار .. لا غدرت بك الايام
ما بل وجهك قد علاه قتال
قد كنت حتى أمس بهجة ناظر
ومثلية تنفسي بها الاسقام
يفشك من شتى البلاد اولو النفي
والبغفون نذاك والاعلام
يتوافدون على رحلك .. كلما
هذا الزحام تلا خطاه زحام
من عاتر يرجو الامان .. وغلام
وجل تطارد امته الاوهام
وكرام قوم زاهرين مكرما
والود بين الاكرمين ذمام
ولكلهم من فيض انكس موضع
يرضى العلى ويحبه الاكرام
وكانهم رغم التبليين اسيرة
ضربت بعشق جذورها الارحام
ومن الوفاق على عيمك هالة
تعبا بوصف روانها الاقلام
كائنات تبذل لالام ضياعها
ومكانها في الافق ليس يرام
تنسقط الاسماع منه لالنا
كلسر الا انهن كلام
في مجلس يجوه من شذراته
حكما بها يفرقق الالهام
وبمده هدى النبي بنفحة
تحيا بها الزواجر والاجسام
.. يادارة العباس .. هل ذوت المني
فتبذنت وكانها احلام
افتحى تلك العالم كلها
ليحل بعد ضياعها الاضلام
.. فاشبال العربن كعدهم
بعد الفقد رجائنا اليسام
فهو - وعين الله تكلمهم - على
أثر شيخهم الجليل قيسام
ورثوا مكارمه فلا عجب اذا
شفغوا بفعل المكرمت وهاموا
فعل الفقد من المهيمن رحمة
ومن الحرانتي الشاكليه سلام
محمد المجذوب

يصادف اليوم السبت .. بداية فترة الاختبارات النهائية مع نهاية الفصل الدراسي الثاني .. حيث يأخذ ابناؤنا طلبة وطالبات المدارس بمختلف المراحل الدراسية اوقاتهم للتوسعة والالتحوية - طريقتهم الى مدارسهم لبدء الاختبار الاجمالي للثاني في هذا العام الدراسي ١٤٠٨ هـ .
اليوم زلزالهم طلاب وطالبات الثانوية العامة .. الذين يبدأ اختبارهم يوم الرابع من الشهر القادم وتكتسب هذه الفترة أهمية قصوى في نظر المسؤولين عن التعليم . ومن وجهة نظر الآباء واولياء الامور .. الا ان المنظر مدم تخلف .. اختلافا كبيرا واسوا ما فيها ان ينظر الى فترة الاختبارات على انها فترات استنفار جامعي يعيشها كل بيت من بيوتنا .. لا يخلو من ابن او ابنة تحفنه او تحتفنها واحدة من مؤسساتنا التعليمية .
ويراهم البعض الآخر .. حالات طوارئ قد سيطرتها على كل أسرة .
يجد كل فرد فيها نفسه مساعدا ذلك الطفل او الطفلة .. الكميذ او التلميذة .. الطالب او الطالبة .. على مواجهة ذلك .. الشبح .. المرعب .. ومساعده على ملهمة تهيئته ووعده ويستمر بعض ذلك .. في تحويل امر الاختبارات الى ابتلاءهم .. وتصويرها بياض الصور ونحتها بياض الاوصاف .. ويطلقونهم ببذل كل الجهود وتكليف كل طاقاتهم وشحنهم .. وتسخر كل الوقت للذاكرة او .. للجهة .. والمفارقة ووصل الليل بغلظ من اجل .. النجاح .. في اجتياز هذا الوقت العصيب وتلك الظروف غير العادية .. ظروف الامتحانات !!
والاستعدادات جسميا ونفسيا للاجابة على كل سؤال من اسئلة الاختبارات !!
من لائل : قد واليتي كلفة نوم .. هل نسيت ان وراثة امتحان !!
ومن قائل : لا مفر ولا مسحة بدون نتائج ممتازة .
وثالث لابن الثانوية : السيرة بينك وبينها المجموع والترتيب المقدم .
وام تحلب وتحت .. تحملت شغل البيت طول السنة لا تضيقوا تحبي .. بنتك تسود الوجه .
وباب : يلقي كل ارتباطه وما كان يشغله طوال السنة .. ويوقف كل تحركه العقلي والاجتماعي .. يلزم بيته في ايام الاختبارات .. فقط لاغير .. ويلقي فيه ساعات ما عرفوا بعضها في سائر ايام السنة .. يراقب ابنه الطالب ويحجب له المدرسين الخصوصيين اذا لزم الامر .. ويعد عليه ساعات نومه اذا نام .. ويمنعه من الاقتراب من التلفزيون .
ويؤي امر .. يكشف الصف الدراسي الذي ينتهي اليه ابنه .. فقط في مثل هذه الايام .. التي تسبق الاختبارات .. او انكاسه او قبلها بقليل .. واحيانا .. وعند اعلان النتيجة .
وحقيقة الامر .. الاختبارات .. تختلف كثيرا عن هذه التشنجات في الفترة .. والانحراف في الفهم .. والقصور في التصور .. وهو عندما يحصل - واعني التصور - يأتي في الغالب متأخرا .. عن ان يصل الى كل او بعض او اي من تلك الابداع والاختبارات التي تبني عليها .
والمتطور التربوي للاختبارات يرى يهاجم ان تكون كما يتصورها البعض .. او كما ليزال يراها آخرون : صلة يجد فيها الطالب حصاد موسم دراسي كامل .. او يحضر فيها قاصر تركته طوال العام .. لقد انقضى ذلك الزمن الذي ربما كان يضيق على تلك الموقنة .. انقضى بغير النظرات التربوية للاختبارات والتطلع الى عديد من .. الاهداف .. الكبيرة جدا التي تشغل بال رجل التربية والتعليم اكثر بكثير .. من هدف كونها مؤشرا لحداص حصيلة طالب في فترة معينة ولوحد دراسية جزئية .. تتصالح مع جزئيات غيرها لتكون مقبرا للطالب الى مرحلة اخرى .
ان الطالبة صلة الجهد وزيادة الاهتمام التعليمية من جهة والاسرة من جهة ثانية .. تتحلب فيها ووعيا كلالا لمسار وخطط ومناهج العملية التربوية بمفهومها الشامل لا ان يقتصر الاهتمام وكل الالتفات بفترة واحدة .. كفترة الاختبارات هذه .
الصفحة تعرض اليوم وبمناسبة بدء اختبارات الفصل الدراسي الثاني .. رايين تربويين حول الاختبارات .. والاهداف التربوية التي تسمى لتحقيقها .. محاولين بذلك توسيع الفهم والادراك لهذه القضية والتي لا تقل مطلقا من قيمتها وأهميتها .. وحتى يستطيع كل طرف ان يقوم بدوره المطلوب به .

ابناؤنا .. والاختبارات

التربوي التي ترمي اليها .. والدور الذي يلعبه ان تلعب المؤسسات التربوية والاسرة لتحقيق الاهداف التربوية التعليمية التقويمية

الاستاذ احمد مدهر : توجه الرياضيات في الاختبارات

في غلبت الفترة والاهمية والاعلام التي يلعبها الوصل اليها والعمل على تحقيقها فبرزت على المتعلمين الانساني ضرورة تقويم الفهم وتحويله الى فهم حقيقي والاعتماد على الفهم في حل المسائل .
هذا الفهم ياتي من خلال السيرة على المواقف والمشكلات التي تتعرض اليها . لذا كان التحريم هنا حتميا في ارضي حالات الحياة وسجلت مناهجها الى ان الجاهل التربوي فاق غير من المشكلات التي تواجهه في هذا الفهم باعتبار التربية من بناء البشر الذي يقع على كواهلهم صنع الحضارات ومحوها .
ولا كان للتلميذ او الدارس عينا المشاهدة الاولى من التربية لما لها من دور اساسي في بناء شخصيته الشاملة بتربيتها سلوكه والانفعال الانساني لثقافته هذا الفهم باعتبار التربية من بناء البشر الذي يقع على كواهلهم صنع الحضارات ومحوها .
في هذا الجانب والى يمكن ان نسمي بمفاهيم علمية في القاء الضوء على جميع المشكلات التعليمية والتربوية الاخرى مجملها ومنها طريقة واسلوبا ومنهجيا .
يجب ان تقويم الفرد الانساني امر في غاية الصعوبة وخافية في الجاهل الجوهري والاعتماد على حركتي قلب لا زال يفتقر الى استخدام وسائل واساليب فيية مقدرة اقصر التعامل معها في جوانب ضيقة وخامسة في دول العالم الثاني في الوقت الذي سيطر فيه تقويم الجانب الجوهري الذي عرف الابداع .
تقويم في التربية التطبيقية وباستخدام تحديات متنوعة يأتي في مقدمة الاختبارات للتعليم التي من مبادئها :
١ - تقويم تقنية واجهة التصحيح وفيه المشكلات التطبيقية كالتحليل والبيان والتكليف وطرق التدريس ونحوها من عناصر العملية التعليمية .
٢ - امتداد الحكم التربوي من صفات اخرى فيما يتعلق بالدراس في نوع الجهد الذي لا بد ان يمارس في التربية الحديثة .
٣ - الامتناع عن تشكيك في النتيجة التربوية والاعتماد على الحكم المقدم .
٤ - الامتناع عن تشكيك في النتيجة التربوية والاعتماد على الحكم المقدم .
٥ - الامتناع عن تشكيك في النتيجة التربوية والاعتماد على الحكم المقدم .



كنتيك في أوراق ذاكرتي ..
والورد يغار ..
من صفحات اغنيتي ..
انت الهوى .. انت السهاد ..
انت معذبتى ..
قد كنت محبوبي .. حلما ..
فغدوت أمالي .. وملهمتي ..
كلتي مطار .. لها عشرون فلسفة ..
لا تسألني .. عن سطوري ..
وفلسفتي ..
بل عن حنين .. كم كنت اكتمه .. بين ..
الذئاب .. يا فكري .. وتمتمتي ..
لي في هوك .. حبيبتي .. قدر ..
انت اما .. انت احلامي .. واعنيتي ..

محمد عبده راغي

الانتفاضة .. واهمية الدعم الاعلامي

لقد تابعنا بكل اهتمام ما ينشر على صدر صفحات هذه الجريدة عن الانتفاضة الفلسطينية الباسلة . والتي هزت البساط من تحت اقدام الصهيونية هذه الحقيقة اعترف بها قادة العدو الصهيوني وان أحداث الانتفاضة اثبتت بما لا يدع مجال للشك .. للعالم بأسره ان فلسطين للفلسطينيين اهل البلاد الشرعيين وان القلم مهما ظل اسره لن يخلف على الحق . وان الانتفاضة ولدت لتحقيق اهدافها المرجوة بمشيمته الله لا تكون كما يتخيل العدو واعوانه تحية من الاعمال لكم ايها الاخوة الاباطل وانتم ثوابكم بصدوركم المنيحة بالايمن وسواعدكم التي تحمل الحجارة والقلاع (عدوا شرسا) بل ما تحمله هذه الكلمة من معان .. انهم اليهود قال تعالى (لنجدن اشد الناس عداوة للذين امنوا اليهود)
ايها الاخوة المجاهدون اباطل عليكم التسليم سلاح التمسك بالعقيدة الاسلامية قولوا وعملوا عليكم الاعتماد على الله اولا والاستعانة به في جميع الاحوال والامور ما خاب من استعان به . وخاب وخسر من اتبعه عنه .
ايها الاخوة اباطل تسكروا ما قام به اخوانكم المجاهدون في افغانستان حيث حققوا النصر بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل قوة التمسك بهذا الدين العظيم حيث سطروا .. بشجاعة اروع القصص العسكرية على صدر صفحات التاريخ ضد عدوهم الذي يملك العدد والعدة والاسلحة الحديثة المتنوعة .
وانه من المؤسف حقا ان الصهيونية استطاعت السيطرة على الكثير من وسائل الاعلام المتعددة في امريكا ودول اوربا وسفروا تلك لخدمة اهدافهم وغرضهم الشريرة ونحن العرب يجب علينا ان نذكر ذلك .. ولا ننفل عن أهمية الاعلام .. بل تعطيهما جل اهتمامنا لذا يجب ان يصاحب هذه الانتفاضة الشجاعة حملة اعلامية واسعة النطاق في جميع أنحاء العالم تكثف المعارك الاعلامية لدولة اسرائيل (الهيمنة)
واي ان توضع خطة مدروسة من قبل رجال الاعلام في البلاد العربية والاسلامية .. لتعريف اليهود واعوانهم الشائنة امام شعوب العالم وتذكر على سبيل المثال .. انه عندما عرض التلفزيون

سلمان بن سلامة الهلائي
مدرسة عبدالله بن جحش
- المدينة المنورة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الطَّيِّبَةُ اجْعَلِي لِزَيْنِ الْعَبْدِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ خَاتَمَ

تعزية

علوى عباس السقاف

وإدارة ومنسوبو



مؤسسة السقاف للشريعة والتجارة والمقاولات بفرعها

يتقدمون بأحر التعازي إلى:

أبناء الفقيد

مَحَمَّدُ بْنُ لَادُنْ

وأقاربهم وأرحامهم وأصهارهم وجميع آل بن لادن

بوفاة فقيدهم الغالي

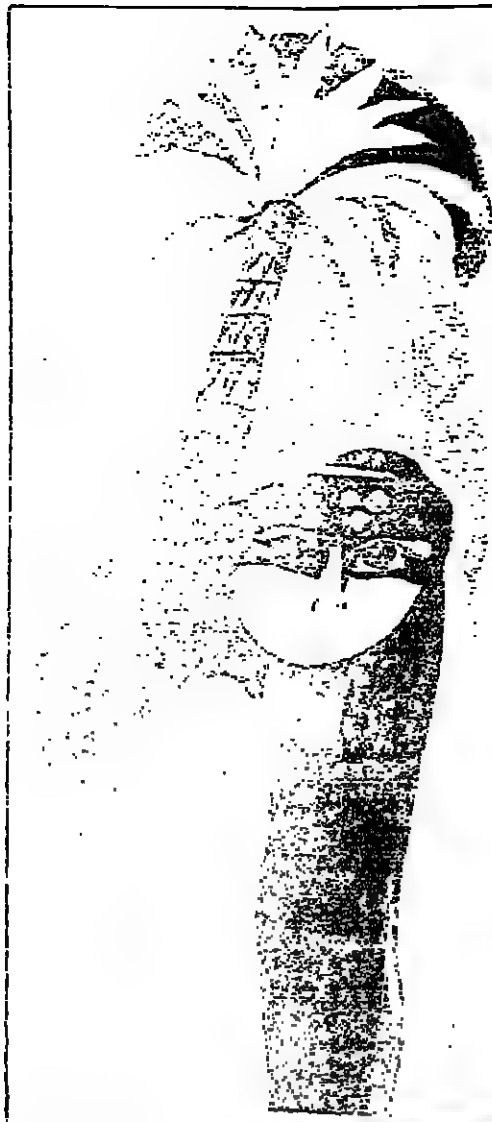
سَآلَهُمُ مُحَمَّدُ بْنُ لَادُنْ

سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته
 وعفوه وأن يُلهم آلَه وذوِيه الصبر والسلوان .

«إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ»

الطريق الصعب

خواطر تكتبها : مريم شرف الدين



مات الاحساس
لحظات وجودي .. بقربك كانت ..
تجعلني
كالأزهار
ايام الماضي .. تفصلني عن ..
العالم عبر
مدار
كم .. اني الان .. قد بت اخشى ..
جرف التيار
وخوفي .. من ليل دامس ..
يرعبني .. واطيف
نهار .. دون نهار
واجفاني .. لا تغضض دونك ..
واطيف خيالك ..
تلمحنى .. ونجم سيار

وشعرت .. بخيال يرافقتي .. عن
بعد ..
وخيال يد تمتد
تعلم .. يالنت .. كيف نبض
الشریان ..
يحن اليك
وسحابة صيف .. لم تثبت
سوى ..
زهرة في غابة شوك
ويدونك .. احسست اني .. قد
مت ..
ياشوقى عليك
وسكنت بسجدي وحديك دون
الناس كلهم .. هل في قلبك
خبرتي ..

خبرني .. كيف تغامر خطواتي
كي لا تتعثر ..
وتظل أنت العمر
لازلت .. افقتك عنك .. بين نجوم
الليل ..
وشيطان البحر
خطوات صعبة تحملني ..
وتواصل سراها تركض ..
حتى الفجر
ياطول طريق الصعب .. لم اعلم
بعد .. انك
عنى تعبد هذا البعد
لا اعلم الى اين .. او كيف اسير ..
وهل ابلغ ..
مرمى هدى .. ام بعد

الحياة

والواقعة في تجربته الروائية



الكثر هن
سؤال ؟



لا شيء في الدنيا
يؤرقني
أكثر من سؤال
يثير جنوني :

كيف الذك لم بعد رحيل ؟
لا صورة تجدى
ولا ذكرى تجدى
ولا دموع لم تجدى
عند الرحيل
لا تشفى على جدى
لقد الفت الشقاء
وخلفت مجبولا بالحنن
وسيسال الدار عنك
وستسأل الناس عنك

فماذا تقولين
حين تغادرين
سيدتى :
الليل بعدك لا يطاق
والوجوه التي لا تطاق
ولا شيء في الدنيا
يؤرقني
أكثر من سؤال
يثير جنوني
هل تعودين من بعد
غياب

غالب المطيرس - الرياض

الشيخ والطعم

لم أر التلح إلا مرة واحدة
كنت صغيرة عندهما كان
يتسقط
وبعدهما لم أر التلح ابدا
وانا احب التلح ولا اراه
كتبت هذه القصيدة
لشي احب التلح
ولشي احب التلح ولا اراه
ربما عطية الشيخ

قال الروائي والقاص اللبناني توفيق يوسف عواد في حديث خاص : ان الكتابة عندي ربح تهب عاصفة هرجاء او بركان يثور ويقتف حمة فيقرقني ويغرق من حوال (رانا) انحنيت على الحياة وعانيتها وذلت حلوها ومروا ولم اكتب هذه القصص وادفعتها اليك (القارئ) بيتا بل هي الحياة التي عشتها كانت المصدر لكل ما كتبت سواء في القصص او الرواية او غيرها من الأنواع الأدبية التي اتيت لي ان اعالجها .
وفي سؤال حول لقب الواقع عنده ويوقف الحياة علامة جوهري في العمل القصصي والروائي يقول الكاتب اللبناني توفيق يوسف عواد : ترجع هذه الملاحظة الى كوني انحنيت منذ البداية على الحياة وعانيتها وذلت حلوها ومروا منذ طفولتي . وعندما تصيدت لكتابة القصة منذ اواخر العشرينيات واولات الثلاثينات غسست قلبي في حياتي وفي حياة الذين هم حولي وقت في مقدمة الطبيعة الاولى لكتابي (الصبي الاعرج) وهو لوحة كتاباتي القصصية : (انا لم اكتب هذه القصص وادفعتها اليك (القارئ) بيتا بل هي الحياة التي عشتها وهي قليلة حتى اليوم بعد سنين) . كان ذلك عام ١٩٣٦ وكان عمرى يوم الخامسة والعشرين ولكنني كثيرة بالتجارب التي تعرضت بها فقلت عيني على اشياء جميلة هنا وفيه هناك فارتدت وصف هذه الاشياء فلم اجد وسيلة الى ذلك خيرا من القصة .
واضاف : ان الكتابة عندي هي عبارة عن ربح تهب من حين الى حين عاصفة هرجاء ثم تهدأ او بركان يثور ويقتف حمة فيقرقني ويغرق من حوال من افراد عائلتي ثم يمدد فجأة .
يشار الى توفيق يوسف عواد ولد عام ١٩١١ في بلدة بصرى صاف في قضاء المتن في جبل لبنان وعرف عام ١٩١٤ قصة الاحتلال التركي الذي ربح لبنان تحت كايوميه خلال الحرب العالمية الاولى وذاق اموال المجاعة التي طاحمت الالاف بينهم جيرانه له ورفاق من سنة . ووسعت له هذه الحقبة المشيئة شخصية وادبه بطابع مأسوي عنيف .
وفي عام ١٩٣٠ بدأ توفيق يوسف عواد بدارسته في بصرى صاف ثم في ساقية المسك وبكفيا . ثم ارسله والده الى بيروت . نشر في مجلة (العرائس) مقالات نقدية واثق محاضرات دعا فيها الى التجديد في اساليب التفكير والتعبير .
مارس الصحافة في صحف (البوق) و (النداء) و (البوق) و (القيس) و (الراصد) و (النهار) وانشأ مجلة (الجديد) . وفي عام ١٩٤٦ دخل السلك التعليمي وتقلب في مناصب متعددة متقللا بين الاجرتين واسيايا والقاهرة والمكسيك واليابان وايطاليا واحل على التقاعد عام ١٩٧٥ .
من مؤلفاته (الصبي الاعرج) و (قصص الصوف) و (الرغيف) و (الغداري) و (السائح والترجمان) و (فرسان الكلام) و (غبار الايام) و (طواحين بيروت) و (قوافل الزمان) و (طمار الصيغ) و (حصاد البحر) و (المزلقات الكلمة)

وبال قبل اشهر جائزة صدام حسين للابداع في ميدان الفن القصصي ويوضح صدام للادباء عام ١٩٨٧ . وكانت منظمة اليونسكو ادرجت اسم توفيق يوسف عواد في لائحة الكتاب الاكثر تميزا لمصرهم على اثر صدور (طواحين بيروت) عام ١٩٧٢ .
وقال توفيق يوسف عواد ردا على سؤال حول الانسان الداخل في الكائنات والاشياء والناس الرسم صورة غيرته ونفسه (لم يسبق لي ان طرحته على نفسي الا عندما اعود من حين الى آخر الى بعض كتاباتي التي لها علاقة بحياتي الشخصية فاسأل نفسي هكذا وحدي بيني وبينك وبين الكلمات التي كتبتها واعود الى التامل فيها .. ترى اصبح هذا الذي اقره عن نفسي ؟)
ويجوب بي هذا السؤال المصمم الى جوفه التعبير الادبي من الناحية الفنية البحتة وانا عرضت هذا الجوف في ديواني (قوافل الزمان) وشاقلت عن الملاحظة بيني وبين الكلمات وقت في احدى القصائد بعنوان (انا والكلمات) والكلمات عندي شئنا وانا تعامل معها تعامل مومن حتى لا ارى في الكتابة وصلا كالوصال بين الرجل والمرأة .
تقولني في السوسل ما است قائلنا واسمع منها ما يصير ذاتي اصبح ما تصل عني فهل ترضى تصنع ما امل اننا كمالتي ؟
واضاف : يعني ان هناك تفاعل بين الكاتب والكلمات . هو التفاعل الفني . انه الفروج من الواقع الى الفن لان الادب ليس نقلا للواقع والحياة ولا لاي مظهر من مظاهر هذه او تلك . واما ما نقل لهذا الواقع الى الخيال وصوره من جديد وهذا ما اسميه الابداع . وفي عملية النقل هذه يضفي الكاتب على الواقع من سرائره وتجاريه ما يخلقه مائة مرة مختلفا كثيرا عن الاصل الذي تبع منه .
وقال : ان الكاتب والانسان متداخلان تداخل لا يستطيع الفصل بينهما ولدي احساس للقول بانني راى من هذا التداخل الذي يتقاني عندما اكتب من عالمي الواقعي الى عالمي الفني .
ورأى توفيق يوسف عواد ان حياتي الخاصة استغنتي انخلاقا من مزاجي ومن التجارب التي مرتت بها في طفولتي وخموصها خلال الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٨/١٩١٤ حين فتكت المجاعة بأهل لبنان وكنت في الخامسة او السادسة من عمري فافتلت كل يوم فاجد عشرات الجوع رجالا ونساء واطفالا يموتون على عتبة بيوتهم او في قاعة الطريق . وفي تلك المرحلة العسية ذكرى فاجعة ضمنتها روايتي (الرغيف) . ففي احد فصول هذه الرواية ذكرت كيف كانت جثث الموتى جوعا لا تجد من اهلهم من يتولى دفنها فعينت البلديات مركبات يجمعونها على حامل ويحرقونها في حفرة عامة .
وقال : عرضت في هذه الرواية الى مشكلة اساسية في حياتنا اللبنانية هي الطائفية وفشرت بقلمي على راسها ولم ادرى لعل فتاة مسلمة شبيبة تبت نتي سميها مارونيا في سبيل الزواج طبعها والثر في

الحلقات الطائفية في حرم الجامعات نفسها نقاشا حدا حول هذا الزواج بين ابناء الطوائف المختلفة ومنه الوصول الى الزواج الذي بمعناه الكامل . واعتبر ان التحول الذي تشير اليه في كتابتي عائد الى العمر اي الى تجربتي الادبية . وتجلي ذلك في تصوير شخصيات (طواحين بيروت) ووصف محيطهم في القرية والمدنية بكلمات وجيزة اشبه ما تكون بالاضاءات الخافتة . كذلك حرصت في ما يتعلق بسرد الحوادث على ابراز ما كان منها ذا دلالة جوهريه عازيا عن ذكر التفاصيل والحواشي . وقال : استطعت ان اقول انني اسكنت بقلتي في (طواحين بيروت) بكتا يدي اعينها واقلها غير متخرج ولا متلف على الأرجح الى اي أسلوب او تقليد معروف . وهذا ما طبع الكتاب بطاقي الشخصي البحت .
وردا على سؤال حول كتابة الحرب قبل وقوعها ثم تجنب كتابتها اثناء وقوعها وبعد ذلك قال توفيق يوسف عواد : انه سؤال اطرحه كل يوم على نفسي .. لماذا لا اكتب عن هذه الحرب ؟ انا تفرقت لها ان تحصل فصحت وانا اتوقع لها ان تنتهي واهل نهايتها هي التي ستعين لي اذا ما امد الله بعمرى موعد الخوض فيها برواية جديدة تكون الحلقة الثالثة بعد (الرغيف) و (طواحين بيروت) . واصارحك انني حتى اليوم عاجز كل العجز عن مواجهة الازمة اللبنانية الحاضرة فانا مضروب عن راسي كسائر اللبنانيين . ولما كانت كتاباتي كلها مستمدة من حياتي وحياة وطني اي مجتمعي فبني لم استطع ان اكتب عن هذا الامر شيئا قبل ان يتبين لي انا شخصيا لا للسياسيين الخبيد الابيض من الخيط الاسود .
وحول اصدار المجموعة الكاملة وما اذا كان ذلك يعني توقف عن الكتابة قال : حرصت على نشرها وانا في كامل وعي لانك من الانصراف عن طبعها واخراجها بالشكل الذي ارشاه . يسبق لي ان اربط مجموعتي لبعض زملائي ممن سبقوني الى دار البقاء تولي الآخرون من يدهم نشرها وانا على يقين ان اولئك الزملاء ينظرون من عليانهم اليها بكثير من الخيبة لكثرة ما فيها من تخيب .
واضاف : هذا لا يمنع ان اعود يوما الى الكتابة بمؤلف يلحق بالمجموعة . كيف ومتى ؟ لست ادري . انا انتظر الروح ان تهب والبركان ان يثور .
وردا على سؤال حول الرواية والقصة اللبنانية الجديدة قال : انا في الواقع قليل القراءة لانتاج الجيل الجديد من الكتاب في القصة والرواية كما في غيرها ولكن بعض ما قرأت في هذا المجال يشعني بطريقة تشفت كثيرا او قليلا من الطريقة التي عالجت فيها انا وجيل هذا النوع من الانواع الادبية . هذا طبعيا فالأنا في تطور مستمر وهو يتبع تطور الحياة وخصوصا في بلد كلبنا . الا اني اعترف للجيل الجديد من الكتاب اي لقلعة طبعها منهم ببراعت لهم في اختيار المواضيع وفي التعبير عنها على حد سواء .

قصيدة اللغة

بقلم : صالحة السفياني



بقاهم مرمون بنيت القول فيها وثبتة قيام
المستور مضطرب بغيري . ولفق بيانية
ومنح ارتضاء لبنا احكم السامى . ولا
خلافا في ذلك
ولحن اذ يؤمن بقداسة غيبها ونؤمن
بالثقل بمنهج لغتنا فاننا : مستحضر منها
غير شايين اللطف في الصنعة والحوار
والأشارة السوسية . وحصيل ان
تصنعنا اللغة فطنا وضغونا يرضع للثبات
الاكيد .. لا ان تصنعنا لغزا يرضع للثقل
والذبول . فالمعنى هو اللغة والثنوية في
لغوية تكون حينها عامة الخشي مصغها
لأننا قادرون على ان نلبور شغلنا غير اشكالية
تفتني حداثة السامية في عيشية اللغة
واستلهاها
وعلى ان نلبور شغلنا في الاطر الذي
ينفيح وتصنعنا ايضا عن شعور مخدبة
فيما بما جمعناه من ميراث يعق بنا حذات
موروثنا . في حدود تصنعنا اللغة ولا نجعلها
لأننا حينئذ نشك في تخشيت من اللغة
الوسيلة . من اطرافها العام واضاراتها
التشويكية . وخلاصة السد بار مجتوعا
ربما بالقدرة معلوم
وحسبك ايها الانيب . شئور حدينا في
لغتك . مستحضرنا في حداثك . واصبنا فيما بين
الترانين اصغرك اساس شئور وابيضك
اتصال لاشك فيه وحسبي اني اسات صغر في
اللغة الترانية . وجب وشراخ

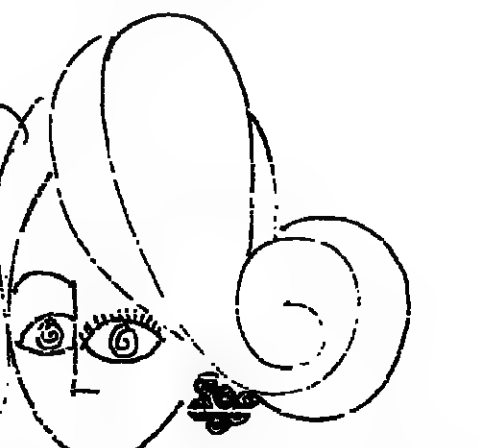
اشارة للمقدمة التي قدم بها الاستاذ محمد
حسين زيدان تحت عنوان اللغة الشاعرة
هي الجامعة . في الإريشاد الاسيري
العدد ٢٣٨ كتبت هذه المستور

الهامش :

بانوراما

الفرنسيون يهجون دور السينما لمشاهدة الأفلام على شاشات التلفزيون

عدد كبير من دور السينما أكثر من عدد دور السينما في كل من بريطانيا وألمانيا الغربية .
ان الفرنسيين ربما لا يغالون منازلهم كثيرا . كما يقول النقاد السينمائيون انهم لا يهتمون بالافلام السينمائية الازال شديدة . واظهرت دراسات نشرت حديثا ان عدد ما يريد ان يشاهده محبو التلفزيون البرامج الثقافية . ساربات شرة الغد . ومشرع الافلام في كان . والتلفزيونات . وان الافلام السينمائية تأتي في الطليعة . مشرعا الافلام السينمائية الذي يقام في مدينة كان خلال شهر ايار من كل عام . ويحرم السينمائيون على الممثلين والمخرجين وواضعي موسيقى الافلام والتشوير السينمائيين . ان اخر ما هناك من جوانب . يعثر حذنا وطعيا .
والنقاد السينمائيون في فرنسا لهم شأنهم وتثيرهم على نجاح الفيلد وفست . وقد حملوا على وزير الثقافة بشدة مؤكدين عدم وجود . سياسة سينمائية .
على انتقادهم بقوله . لا توجد أزمة سينما في فرنسا . هناك أزمة حضور وشاهد تغيير في سلوك الشعب الفرنسي ومواقفه من الثقافة .
ويجوز اخرون عزوف الفرنسيين عن دور السينما الى ازدهار حاضيات الفيديو واجهزة الفيديو التي يشر ان يخلو منها منزل . وفي باريس نحل لبيع حاضيات الفيديو مسجل عليها احدث الافلام مؤلف من طابق ويحرم ناسد . طاري اليسر السينمائي . هذا المحل يجرع يوميا ١٠٠٠ كاسيت . هذا الوجه احدث مدير . اصل ايلوي يادلا الذي قال ان هذا الرقم يتضاعف أكثر من مرة يومي . السبت . والاحد . على اسبوع .
بيير بيريت . رئيس اتحاد السينما الوطنية انتقد وزير الثقافة واتسه بأنه ساهم بوعده بانتهاج سياسة تجعل السينما الفرنسية بين الاقل في العال . وفي رسالة وجهها اليه على صفحات صحفية . لولتان . حيث الحكومة الفرنسية على وضع حد لظول الافلام السينمائية على شاشات التلفزيون . وقال ان مثل هذا التفرغ لا يمثل له في اي دولة من دول العالم .



باريس (ا ب) من ثلاثين اغوست
اقبال الفرنسيين على مشاهدة الافلام السينمائية في دور السينما قد خف كثيرا . فقد اظهرت دراسات نشرت في الاونة الاخيرة ان الفرنسيين هجروا دور السينما .
مفضلين مشاهدة الافلام على شاشات التلفزيون في منازلهم .
لجنة السينما الوطنية تقول ان دخول دور السينما في فرنسا خلال عام ١٩٨٧ قد انخفض بنسبة ٢٠٪ عن مدخولها عام ١٩٨٦ . وان دارا للسينما اغلقتا اصغتها منذ مطلع عام ١٩٨٨ وكتابات عام ٣٠٠ دار اخرى ستغلق ابوابها قبل نهاية هذا العام . وكل واحد من اصحاب دور السينما يلقى اللوم على التلفزيون . وفي فرنسا ست تحطفت للتلفزيون وكل واحدة تتنافس مع الاخرى وتعرض افلاما سينمائية جديدة من الساعة ٨:٣٠ الى الساعة ١٠:٣٠ مساء .
ويبدو ان . الشاشة الصغيرة . كما يسميها الفرنسيون ترضى رغبات الفرنسيين ويمولهم .
بريجيت هيلينارد (٣٥ سنة) صاحبة محل لبيع الازياء تقول انها قبل ان تتزوج كانت تذهب الى السينما اربع او خمس مرات كل اسبوع . وبعد زواجها انقطعت عن حضور الافلام في دار للسينما في باريس . والسبب ارتفاع اسعار التذاكر .
اضافة الى ثقلات اخرى تتناول فتجان قوة هي وزوجها . لذلك . فضلتا البقاء في منزلنا ومشاهدة الافلام على الشاشة الصغيرة .
ويبلغ ثمن بطاقة الدخول الى السينما ستة دولارات . والاسعار تتفاوت بين دار للسينما ودار اخرى . فلا كانت الدار فخمة فسعر التذكرة يزيد عن الستة دولارات وخلال الخمسينات بلغ عدد دور السينما في فرنسا التي يبلغ عدد سكانها ٥٥ مليوناً أكثر من خمسة آلاف دار . والى ان عدد هذه الدور بدأ ينقص ابتداء من السبعينات . وخلال عام ١٩٦٨ بلغ عدد تذاكر السينما التي بيعت ٥٥٠ مليون تذكرة . وبعد عشر سنوات انخفض رقم المبيع واصبح حوال ٢٠٠ مليون تذكرة . ويتوقع كثيرون ان يبلغ عدد البطاقات التي تباع خلال العام الحالي حوال ١٠٠ مليون تذكرة .
ولكن رغم ذلك . يقول وزير الثقافة الفرنسي فرانسوا ليونارد . لا يزال في فرنسا

هكذا هم الجهل

الصفحة الطبية تستطلع رأي الأطباء حول

ظاهرة الوحمة

أهمية القول بأن عدم الاستجابة لبعض الأطعمة يعزى آثارا على الجنين



الكثير من التساؤلات تثار حول ظاهرة الوحمة .. ومدى صحة الاعتقاد الشائع بأن عدم توفير ما تريه الأم الحامل من نوع معين من الغذاء يترك آثارا في جسم الجنين بنوع نوع الغذاء الذي استقبلته الحامل. ولذلك عمدت الصفحة إلى استطلاع رأي الأطباء حول هذه القضية الطبية.

الدكتور مجدي عبد العظيم استشاري النساء والولادة بمستشفى إبراهيم بك بمكة المكرمة يقول:

هو أن تحب أو تكره أغذية معينة أو روائح معينة وعدم بحث هذا في الثلاثة أشهر الأولى من الحمل ويعزى الوحمة إلى تغيرات انفعالية وجذائية.

وليس صحيحا أن عدم الاستجابة إلى بعض الأطعمة قد يترك آثارا على الجنين كما هو شائع في بعض المجتمعات.

الدكتور نبيل فخرى سلامة استشاري أمراض النساء والولادة بمستشفى بخص بجة: الوحمة ظاهرة طبيعية من أعراض الحمل وقد تظهر لدى بعض السيدات مبكرا جدا والمتوسط بعد الأسبوع السادس من أول يوم من آخر عادة.

أي بعد أربعة أسابيع من الإخصاب وقد لا تظهر لدى بعض السيدات وهو ناتج عن تأثير هرمون البروجسترون وخاصة في الصباح نتيجة تراكم كمية أكبر من الهرمون في الجسم. بعض السيدات لا يحتجن إلى علاج وبعضهن يحتجن إلى علاج بسيط وغالبا يستعمل فيتامين ب ٦ لعدم وجود مواد مركبة والبعض يحتاج إلى مواد مركبة لتقليل على مركز القلي في المخ ونسبة بسيطة تحتاج إلى مواد مهدئة وقلة منهن يضطر الطبيب إلى استشارة المستشفى واعتدلت محاليل الجلوكوز وربما عزين عن الجو الخارجي لفترة بسيطة تقريبا للجفاف وتسمم الكبد والكلى وفي بعض الأحيان يكون الوحمة نتيجة حالة نفسية وهذه يمكن التغلب عليها بإزالة الأسباب مثل عدم الاستجابة مبكرا وعدم الطبخ في المنزل أو الانتقال إلى منزل أهله للابتعاد عن الزوج وجو المنزل وينتهي الوحمة بنهاية الشهر الثالث فيما عدا بعض الحالات الشاذة أو في حالات وجود أكثر من جنين في الرحم أو نذرا ورم حميد في المشيمة.

الدكتور وليد إدريس إخصائي أمراض النساء والولادة يقول:

الواقع أن هناك الكثير من الحوامل يصلون بالوحمة .. أي الرغبة في أكل نوع معين من الغذاء .. في حالات معينة نجد أن الحمل تزيد أن تاكل موالج أو فلفل أو حوامض .. وهذا هو الغالب في الحقيقة .. ولا تريد أن تاكل غير هذا النوع من الأكل .. فهذا لا يترك أثر في صحة الحامل ويصيبها بضعف شامل .. وأحيانا يتسبب في إصابتها بأمراض .. ولأنك أن ذلك يعكس على

لحمية الأنف .. ليس لها علاج !!

إن انسداد الأنف في حد ذاته يؤدي إلى مضاعفات شديدة منها عدم تنقية الهواء التنفسي والاضطراب في وظائف تنقية الدم وتغيير طبيعة النطق وأيضا فقدان حاسة الشم ويحدث تأثيرات ثانوية له ولكنها في غاية الأهمية مثل تكرار التهابات الجهاز التنفسي السفلي وذلك لدخول هواء غير نقي إلى عن غير طريق الأنف بدون ترطيب واستبدال درجة حرارته. ولانسداد الأنف أسباب كثيرة جدا ولكنها في مقالنا هذا سوف نطرح فكرة عن مرضين رئيسيين يحدثان هذا العرض:

أولا: لحمية الأنف: تصيب الكبار وهي تنتج عن حساسية الأنف في أغلب الأحيان وتصاحب دائما الربو الشعبي وعلاج هذه النوعية بسيط بالجراحة واستعمال مشتقات الكورتيزون. ويجب أن يعلم المريض أن هذا المرض سيترك مآلات ومزاج ولا يزال إلا إذا زالت الحساسية وهذا في الوقت الحاضر غير ممكن طبيا ولعل الأيام تأتي بجديد.

ثانيا: لحمية خلف الأنف: وهي وجود لحمية خلفية في البلعوم الأنفي تحدث انسدادا بالأنف وبالإضافة إلى ما سبق ذكره من تأثير انسداد الأنف فإن هذه اللحمية تحدث مشاكل لا

تكتشف البروفيسور تشارلز سامويل استاذ مادة كيمياء الاحياء في جامعة كاليفورنيا بسانتا باربرا جينة أو مزيج. يبدو أنها قادرة على منع فيروس

مرض الكلى واصدقائهم المركز الوطني لكل بيلرياض اصدر نشرته السوية بعنوان: مرض الكلى واصدقائهم. في كتاب من ٥٠ صفحة يحتوي على الكثير من الفوائد والمعلومات عن مرض الكلى واصدقائهم والخدمات التي تقدمها الدولة لتطوير خدمات الكلى من خلال المركز الوطني ومن خلال وزارة الصحة والخدمات الطبية في قطاعات الدولة المختلفة في أرجاء بلادنا .. وهي جهد يبرز من خلاله خدمات المركز لمرضى الكلى الكلى متناولة أسبابه والوقاية منه وطرق زراعته عند الكبار والصغار وهو كتاب شيق ومفيد يستحق الاقتناء والإطلاع الواعي

اكتشاف طبي جديد لمكافحة الانفلونزا

الانفلونزا من الكثرة والانتشار. وهذه الجينة. هي صورة طبق الاصل. للبروتين المعروف باسم ام. اكس. الذي يستطيع منع تكاثر فيروس الانفلونزا في انابيب الاختبار.

وقد أعلن البروفيسور سامويل هذا الاكتشاف مؤخرا. في اجتماع دول عام للأبحاث العلمية عقد في واشنطن.

وكان البروفيسور سامويل وملاؤه قد اكتشفوا هذه الجينة في خلايا الفئران والبشر. أثناء تجارب أجريت في جامعة زيمرر بوسنيسا. وفي معاهد الصحة القومية في مدينة باثيسدا بولاية ماريلاند الأمريكية.

ويبدو أن بروتين ام. اكس يؤثر بشكل ما في الخلية. مما يجعلها قادرة على وقف انتشار فيروس الانفلونزا.

هذا ما قاله بول رودا من مراكز السيطرة على الأمراض في مدينة اتلانتا بولاية جورجيا. وأضاف قائلا ينبغي على العلماء الآن معرفة كيفية عمل ام. اكس. وإذا عرفوا ذلك قد يستطيعون صنع دواء يؤدي إلى شفاء المرضى من الانفلونزا.

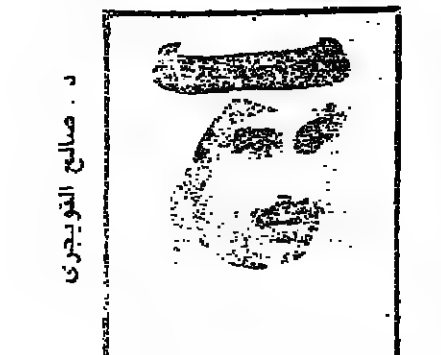
مرض الكلى واصدقائهم المركز الوطني لكل بيلرياض اصدر نشرته السوية بعنوان: مرض الكلى واصدقائهم. في كتاب من ٥٠ صفحة يحتوي على الكثير من الفوائد والمعلومات عن مرض الكلى واصدقائهم والخدمات التي تقدمها الدولة لتطوير خدمات الكلى من خلال المركز الوطني ومن خلال وزارة الصحة والخدمات الطبية في قطاعات الدولة المختلفة في أرجاء بلادنا .. وهي جهد يبرز من خلاله خدمات المركز لمرضى الكلى الكلى متناولة أسبابه والوقاية منه وطرق زراعته عند الكبار والصغار وهو كتاب شيق ومفيد يستحق الاقتناء والإطلاع الواعي

مرض الكلى واصدقائهم المركز الوطني لكل بيلرياض اصدر نشرته السوية بعنوان: مرض الكلى واصدقائهم. في كتاب من ٥٠ صفحة يحتوي على الكثير من الفوائد والمعلومات عن مرض الكلى واصدقائهم والخدمات التي تقدمها الدولة لتطوير خدمات الكلى من خلال المركز الوطني ومن خلال وزارة الصحة والخدمات الطبية في قطاعات الدولة المختلفة في أرجاء بلادنا .. وهي جهد يبرز من خلاله خدمات المركز لمرضى الكلى الكلى متناولة أسبابه والوقاية منه وطرق زراعته عند الكبار والصغار وهو كتاب شيق ومفيد يستحق الاقتناء والإطلاع الواعي

مرض الكلى واصدقائهم المركز الوطني لكل بيلرياض اصدر نشرته السوية بعنوان: مرض الكلى واصدقائهم. في كتاب من ٥٠ صفحة يحتوي على الكثير من الفوائد والمعلومات عن مرض الكلى واصدقائهم والخدمات التي تقدمها الدولة لتطوير خدمات الكلى من خلال المركز الوطني ومن خلال وزارة الصحة والخدمات الطبية في قطاعات الدولة المختلفة في أرجاء بلادنا .. وهي جهد يبرز من خلاله خدمات المركز لمرضى الكلى الكلى متناولة أسبابه والوقاية منه وطرق زراعته عند الكبار والصغار وهو كتاب شيق ومفيد يستحق الاقتناء والإطلاع الواعي

مرض الكلى واصدقائهم المركز الوطني لكل بيلرياض اصدر نشرته السوية بعنوان: مرض الكلى واصدقائهم. في كتاب من ٥٠ صفحة يحتوي على الكثير من الفوائد والمعلومات عن مرض الكلى واصدقائهم والخدمات التي تقدمها الدولة لتطوير خدمات الكلى من خلال المركز الوطني ومن خلال وزارة الصحة والخدمات الطبية في قطاعات الدولة المختلفة في أرجاء بلادنا .. وهي جهد يبرز من خلاله خدمات المركز لمرضى الكلى الكلى متناولة أسبابه والوقاية منه وطرق زراعته عند الكبار والصغار وهو كتاب شيق ومفيد يستحق الاقتناء والإطلاع الواعي

أخبار المختصين



استعدادات مكتبة

الدكتور صالح التويجري مدير عام التدريب والإبتعاث بوزارة الصحة يبذل هذه الأيام جهودا مكثفة لكامل الاستعدادات اللازمة لتنظيم ندوة القوى العاملة الصحية التي ستعقد بوزارة الصحة بالتعاون مع وزارة المالية في شهر محرم المقبل.

الدكتور التويجري رئيس اللجنة المنظمة للندوة

منها في سكن المستشفى

الدكتور طارق المنها إخصائي الأمراض الجلدية الذي انضم إلى مستشفى الملك سعود بجدة مؤخرا .. انتقلت أقامته إلى مساكن المستشفى.

الدكتور هاني مرزاد مدير مستشفى عرفان العام بدأ من الآن في وضع خطة العمل بالمستشفى في موسم حج هذا العام إن شاء الله.

سبحان الله



فوجيء الوسط الصحي بوفاته الدكتور سعيد عبد مدير المحجر الصحي الذي وافته المنية اثر أزمة قلبية حادة. والفقيه كان مثالا للثقة والاخلاص في عمله ونموذجا للأخلاق الحميدة ولثقة قدم رحمه الله خدمات جليلة طوال فترة عمله بوزارة الصحة.

بوزارة الصحة

مستشفى السلامة

أحدث مركز لعلاج المقيم وأطفال الأنابيب بأشراف أطباء أطفال الأنابيب السعودى دكتور محمد عباس / أكبر مركز خاص للتوليد مجهز بنظام متابعة عن بعد للأمرط / وحدة كبيرة متخصصة في العناية بالمواليد / مراكز متخصصة لعلاج القلب / تخصصات متنوعة الكلى والمزارة / نظير الجهاز الهضمي والبولي وعلاج الحساسية / جراحة الأنف والمفاصل بالمنظار / علاج الأسنان بالليزر ومركز تنويم / سنان الأطفال / قسم حديثي الولادة / أقسام / شعبة تشريح وطوارئ وأقسام تعمل ٢٤ ساعة / ١٢٧ غرفة / مواقف شح ٥٠٠ سيارة - يشرف على علاج استشاريين بأعلى الشارات العالمية

مركز الدكتور سامية فليمان
لطب الأسنان
عيادات تخصصية في طب الفم والأسنان
جدة - شارع المكرونة ٦٧٢٩٨٢٩

الدليل الطبي

مستشفى جده الوطن الجديد
NEW JEDDAH CLINIC HOSPITAL
وصول أول جهاز بالمملكة لتفتيت حصوات الكلى والمزارة.
افتتاح أحدث مركز لعلاج السكر وسكر الأطفال والسمنة وفجدة بإشراف جامعة هارفارد
ميدان فلسطين - طريق المدينة ت: ٦٦٧٥٠٠

مستشفى المعشري التخصصي
عيون - أنف - أذن - حنجرة - أسنان
جدة - ٢ طريق مكة - ت: ٩٣٦٩٨٢٤

المستوصف السعودي الأمريكي
للعناية الطبية المتميزة: من قبل أطباء استشاريين وأخصائيين مؤهلين من جامعات أمريكا وأوروبا
عيادات أسنان متخصصة - أشعة - مخبر - جراحة - طب باطني - أدوية - أطفال - نسائية - جلدية
أكتوبر - شارع أوكس مقابل قصر الضيافة - ت: ٦٦٥٥٠٠ / ٦٦٨٠٠١

مركز مستشفى المرأة الوطني للمرأة
وصول أول جهاز بالمملكة لتفتيت حصوات الكلى والمزارة
وصول أحدث جهاز للتصوير الطبقي بالكمبيوتر نظير الجهاز الهضمي والبولي والنحيف البطني
المدينة - تليفون: ٨٣٦٥٩٥٩

عيادات العيون التخصصية
بالونات التخسيس - مناظير الجهاز الهضمي - تصوير القلب بالموجات الصوتية - العدسات اللاصقة الملونة
للحجز والإستعلام: جدة - حي العزيزية - ٢٢ شارع الخوازي - ت: ٦٧١٣٣٤ - ٦٧٢٤٣٢٤ - هاتف: ٦٧١٣٣٤

عيادات الدكتور حسن بادري
عن افتتاح عيادة الأسنان
تحت إشراف الدكتور محمد بكر غنيم
وذلك في عمارات علاج العناية بجراحات عيادات الأطفال للإستشارة - تليفون: ٦٦١٠٣٢٥

مستشفى الدكتور صديقة
إستشارات وأخصائيات
في علاج أمراض النساء والولادة العقم - الأطفال - الأسنان - بالإضافة إلى عيادة لعلاج الأمراض العامة
جدة - شارع بن ماله - مقابل مكتبة الرئاسة العامة للطباعة - تليفون: ٦٧٢١٧٦٣ - ٦٧٢١٧٦٤

DR. ABDUL AZIZ YOUSEF HOSPITAL
أهل العلم والشمسة
جدة - الحمراء - بجوار المختار - هاتف: ٦٦٠٣٣٣٢ - عشرة خطوط
مستشفى الدكتور عبد العزيز يوسف
مستشفى المركز الطبي الدولي سابقا
جميع التخصصات أكبر مركز لعلاج الحساسية

دار الخمار

ارت
وترات

تراننا خصب وقني بأشياء كثيرة ورائحة وما
لجمل ان يظل التراث الشامخ يحفظه أماننا
يتألق .. وفي هذه المساحة .. سنتلقى أسبوعيا
مع كل من له باقة من تراثنا الأصيل ..
وضيفنا اليوم السيد علي وهيب الرفيدي
(أبو وهيب) .. العمر ٦٥ سنة .. بطريق المدينة
الثورة .. يقول ..
احتفظ بمعدات قديمة للصيد البحري ..
حيث يعود تاريخ البعض منها الى نحو ٩٠
عاما .. كنت أمارس بها الصيد .. وقبلها كنت
أخي الكبير عمر رحمه الله .. وهذه المعدات
عبارة عن مجموعة شبك وزئبق صغير ..
وأدوات صيد تقليدية وبعض الزئبيل
القديمة ..
القديم كله جميل .. يبيع الناس .. ويبيعت
فيها الاعتزاز .. ويذكرنا بأجمل أيام العمر
وأحلامنا لا أفرطها ورتة مهما كانت الأسباب
واعتز به كثيرا ..

لماذا يتزوج الرجل بأكثر من واحدة ؟

أجل الله سبحانه وتعالى للرجل ان يتزوج بأربع
مدام قادرا على الوفاء بالتزاماته والمساواة بينهن ..
ومن أجل عمارة هذا الكون كانت هذه الحكمة من
الزوج .. وأن تطرح هذا الجانب من تصد
الزوجات .. إنما تنقسم الجوانب الطربية في
حياتهم .. وهذا الموضوع قد يشغل الكثير من النساء
في مجتمعنا ويتلمس عن كتب أوجه الممارقات وأسباب
تعدد الزوجات ..
في لقاء مع عدد من الرجال متعددي الزوجات
عرض كل واحد منهم لهذا الموضوع من وجهة
نظرة .. فهناك من يحدد تعدد الزوجات ويرى انه كله
حسبات .. ومنهم من يرى غير ذلك من خلال تجربته
هو .. وبسبب ما واجهه من اختلافات نتيجة عن عدم
سيطرته على زوجاته .. وتناقضاتهن ..

قضاء وقدر

في لقاء قصير وطريف مع مواطن .. اصبر على ذكر
اسمه بالكامل حتى نرى زوجاته الامم .. ولكننا اثينا
عدم ذكر اسمه حتى لا يصيبه مكروه منهن لا سمح
الله واكتفينا بان نمرز لاسمه م .. ع .. ش .. يقول ان
متزوج من ثلاث وفي سن ١١ ولدا وبنات ونفوس
جميعا في سكن واحد .. ويضيف م .. ع .. ش ان هذا
بلاش فستاني وندري واحد الله على ذلك .. وعن

خليليات زواجه بالاول يقول : ابلغ الان من العمر ٣٦
عاما .. وقد تزوجت وأنا صغير وذلك لم اكن قد
تعملت المسؤولية .. ول لحظة طيب وبعيدا عن
المسؤولية هذه تزوجت بالثانية وكنتم اعتقد بانني
ساكن سعيدا ولكن حدث العكس فقد انشقت
الزوجتان ضد في حرب ضروس .. حينها قررت ان
التزوج بالثالثة كي انتصر عليهما .. وفلا كان لي ما
اريد .. وقبالة تغيرت الامور .. واصبحت سعيدا ..
لانني جميعا اى زوجاتي الثلاث بدأت يتسابقن في

متزوج بالثنتين يتكلم من مشاكل بالزواج من ثالثة !

وأخر فقد مكانته لدى الاولى
فتزوج بأخرى بهما عنها !

ارضائي واسعدني وهذا الكلام على ذمة هو ..
يقول : اذا لم احدا انه غير سعيد بالزواج من
الثنيتين فعليه ان يتزوج بثالثة ..

تعدد الأسباب

وفي لقاء مع شاب يبلغ من العمر ٣٢ عام ويعمل
بأحدى الإدارات في مدينة حائل وهو متزوج بالثنتين
وله منهن ٦ أبناء ويكلم يقول :
ان الرجل منا لا يفكر بالزواج من اثنتين او ثلاث
الا عندما يلمس ان زواجه الاول لم يحقق اهدافه او
انه لم يجد الاهتمام الكافي من زوجته الاولى .. فيبحث
عن هذا النقص في زوجة ثانية .. وأنا لم اجد الاحترام
الكافي من زوجتي الاولى بل وجدت الامل .. وعندما
اشرت الزواج بالثانية وتم لي ذلك تغير امر الاول
 واصبحت اكثر اهتماما بي من الثانية ..
ونصبت لكل امرأة ان تعتني بزوجها وتعتني به
حتى لا يضطر الى البحث عن مصدر الاهتمام عند
زوجة ثانية كما فعلت أنا .. وبحثت حثي فلا .. انه
بعد ذلك وتنتيجة لزوجي بالثانية تحقق لي ما ارجوه
وهو تسليهن نحو راحتي والاهتمام بي ايضا
اهتمام .. وأنا حاليا من انصار تعدد الزوجات .. فلو
لم اجد اى اهتمام من زوجتي الاثنتين لبحثت عن
ذلك في زوجة ثالثة ..

متزوج : على وشك الزواج

أما ١ - س وهو موظف في قطاع التعليم بحائل
ويبلغ من العمر ٢٨ عاما متزوج وله ولدان والذي
يستعد لدخول عش الزوجية للمرة الثانية فيقبل
الاسباب في ذلك بعدة امور ..
الاولا الاموال الذي يجده من زوجته الاولى والتي
لا تقدر مكانته كزوج .. وثانيا تدخل بعض افراد
اسرته وخاصة والدته في امور البيت مما سبب له
بعض المشاكل فقرر لدخول معزك الزواج مرة اخرى
لكي يثبت نظريته وعله يجد العناية من اثنتين معا
بهذا الاسلوب ..

بعض أسباب المعرض

النسوي لعنارس
البنات بالثلاثة :

● القنفة/ عمر مغربي
افتتح وكيل امارة القنفة الأستاذ سعود حمدان
الرويس الأسبوع الماضي المعرض الدائم للتربية الفنية
والنسوية لادرس بنات القنفة والذي شاركت فيه
مدارس البنات بالمنطقة للارجل الابتدائية والمتوسطة
والثانوية ومعاهد اعداد المعلمات ومركز تفصيل
الخيالة وقد اشتمل المعرض على العديد من اللوحات
الفنية والمجسمات الجمالية والتشكيلية التي فمن
يعملها طالبات مدارس المنطقة كما احتوى المعرض
على الملابس النسوية والتطريزية وبعض الماكولات من
انتاج طالبات المدارس ..
وقد حضر حفل افتتاح المعرض مدير تعليم البنات
بالقنفة ولما له امور الطالبات وقد خصصت بعض
ايام الأسبوع لزيارة الامهات ومطلبات المدارس
والعلمات والموجهات في المنطقة ..
الجدير بالذكر بان انتاج الفنى لطالبات المدارس
والذي عرض مؤخرا للارجل التعليمية الثلاث
الابتدائية والمتوسطة والثانوية قد كشف النقاب عن
قدرات فنية اكثر من رائعة للطالبات والتي تؤكد مدى
اقتربهن للتصنيع الحاصل بقدرات عالية هذا وقد
تساعت « ذات الخمار » عن الامكانيات التي توفرها
رئاسة تعليم البنات لطالبات المدارس في جميع مدارس
المملكة من أجل تشجيع ودعم الانتاج اليدوي
للطالبات كما تساعت عن اهم التجهيزات التي ايدت
فيها طالبات المدارس والتي يمكن استغلالها لصالح
الصناعات النسائية ؟

نواة للتصنيع

تقول امل السعيدى - معلمة :
ان الرئاسة العامة لتعليم البنات لم تبخل ابدا عن
دعم وتشجيع الطالبات للانتاج اليدوي في حفل
التشابه .. والتي يجب ان تستغل لصالح المرأة في
بلادنا ..
ان مصمم النشاطات تأخذ اهتمامها واصبحت
الطالبة والمعلمة والادارية تدرك بوعي النتائج المرجوة
من هذه المصمم ..
ان الفاعلات التي وفرتها الرئاسة العامة لتعليم
البنات ساعدت الطالبات في تصنيع ملابس والعب
للأطفال بشكل جيد واؤكد بان انتاج اكثر من رائع
اتمنى لمن التوفيق والنجاح .. وللرئيس في الرئاسة
كل التقدير والاحترام ..

براعة واتقان
اما المعلمة سعاد الابراريم فتقول : لس من
الانتاج الفنى الذي تشتهر طالبات المدارس في كل
الارجل مدى قدرتهن وبراعتهن في الانتاج ..
لس في المرحلة الابتدائية قدرة الطالبات على
تصنيع ألعاب مختلفة مستوحاة من البيئة ..
اما طالبات المرحلة المتوسطة فاجد عندهن القدرة
الكلمة لانتاج ملابس الاطفال بأنواعها المختلفة

المرأة هي المحرك أسريا

لقد سالوا مرة بربار شو عن الفرق بين المرأة
الجميلة والمرأة القبيحة فأجاب بقوله :
ليس هناك امرأة جميلة وأخرى قبيحة .. إنما هناك
امرأة جميلة وامرأة أقل جمالا ..
والمرأة اعطيت الكثير والكثير .. ولم تأخذ منى الا
القليل .. انى ادين لها بالحب الكبير .. حب الزوج
لزوجته الصادقة الامينة ..

المرأة كل لا يتجزأ

المرأة دائما وابدا تعيش في وجدان الرجل ويعبر من
خلالها عن مشاعره واحاسيسه فالرجل دائما عنما
يبعث عن نفسه فانه لا يجدها على طبيعتها الا مع
المرأة والتي تمثل بالنسبة في الزوجية الأم والأخت ..
وفي نفس الوقت مسئولة عن تنظيم حياة الرجل داخل
البيت وخارجه .. فتنوع التعامل بين الزوجين تتعكس
على طريقة أداء الرجل عمله .. وهذا ما اعنيه خارج
البيت وعندما يحتل الحب مكانه في اعناق الرجل
واعناق الزوجة قلته الحب الحقيقي وهو الالفة للبيعة
عن التوافق بين الطرفين ..
وليس بالضرورة ان تكون المرأة جميلة على نحو ما
يفكر فيه البعض من المراهقين قبل الزواج .. فالمرأة
كل لا يتجزأ ..

تبرعت جميعية

● ثوب/ سحر الفخري
بلغت جملة التبرعات التي تلقاها جمعية الملك خالد
الخيرية والنسائية ببنوك من اهل الخير خلال شهر
رمضان المبارك بلغت ٣٩١٦٦٠ ريالاً و٦٢٩ ريالاً كما
بلغت جملة التبرعات العينية ٤٧١٩٧ ريالاً
اوضحت بذلك لـ المدينة - فنية رئيسة الجمعية

لدينا قدرات عالية

فلماذا لا نستفيد
منها ؟



معلمة :

الرئاسة
العامة
لتعليم
البنات
وفرت كل
الامكانيات
لتنمية
المهارات
وصقلها

تصوير : مصطفى أبو طربوش

يجب ان نفكر كيف نستغل هذه القدرات التي اراها في
المدارس من أجل صناعة محلية مفيدة ..
الدراسة :

وتضيف مديرة احدى المدارس فتحة : م .. ع ..

لطالباتنا قدرات اكثر من رائعة .. والرئاسة وفرت
الامكانيات لذلك نرى هذه النتائج في كل المجالات ..
ان ما نحتاجه الان هو تجميع ودراسة هذا الانتاج
الفنى المكثف ومن قبل مدارس الرئاسة العامة لتعليم
البنات فحسباً او ثم مناقشة ودراسة كيفية تجميع
الانتاج الفنى من المدارس ودراسة اهم ما تحتاجه
الطالبة من أجل تصنيع محل أكثر روعة ..

فرصة نادرة للمقاولين والشركات للبيع بسعر مغر خلال فترة فريسة

اتوفوركولا موديل ١٤٠ ايطالية الصنع

جديدة تسليم المستودع - قوة ٣٢ متر/ الساعة - حركة
أوتوماتيكية مع خزان للأسمت السائب طاقته ٥٠ طن/ الساعة

لمزيد من المعلومات الاتصال :

هاتف ٦٨٠٧٧٦ / ٦٨٨٤١٢١ جدة - تحويلة ٣٥



إبداع طالبات الكلية المتوسطة بمكة

تحت إشراف وإشراف منسوبي الكلية المتوسطة بمكة، انطلقت في شهر ربيع الأول من هذا العام، مسابقة الإبداع في الرسم والتلوين، والتي شارك فيها عدد كبير من طالبات الكلية، وقد تم اختيار الفائزات في كل فئة، وتتميزت الأعمال الفنية بجمالها وإبداعها، وقد تم عرض الأعمال في معرض افتتحته إدارة الكلية، وحضره عدد من المسؤولين، وقد تم توزيع الجوائز على الفائزات، وقد تم شكرهن على مجهودهن وإبداعهن.



أما في مجال الإبداع في الرسم والتلوين، فقد شارك في المسابقة عدد كبير من طالبات الكلية، وقد تم اختيار الفائزات في كل فئة، وتتميزت الأعمال الفنية بجمالها وإبداعها، وقد تم عرض الأعمال في معرض افتتحته إدارة الكلية، وحضره عدد من المسؤولين، وقد تم توزيع الجوائز على الفائزات، وقد تم شكرهن على مجهودهن وإبداعهن.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.



العاملة .. والدور المطلوب في المنزل

الأباء : لا يمنعهم من العمل .. ولكن
الدور الحقيقي في المنزل .. أصبح للخدمة

وقد يعتقد البعض ان الهدف من هذا القول هو منع الام عن الخروج نهائيا ولكن ما قصده هو التوازن بحيث لا تتحول فترة الغياب عن المنزل وبالنسبة للام الموظفة تستطيع تنظيم وقتها واستغلال فترة وجودها في المنزل في تربية اطفالها الحنان والرعاية النفسية التي افتقدوها أثناء غيابها عن المنزل كما يجب ان يقتصر عمل الخادمة على شؤون المنزل فقط.

كذلك الاخت الكبرى ولا يغيب عن بلدنا سلبيا الخدمة الكثيرة ومدى تأثيرها على عقول ونفسية وسلوك هؤلاء الاطفال ومدى تأثيرهم بها وهي الامية من بيئة مختلفة وهذا لان ذلك يولد البراءة في تقلبات كثيرة وانفسهم مؤلم يؤدي الى نشوء جيل معقد فقد للحنان والمعطف ومن جهة اخرى فان ترك هؤلاء الاطفال عند الاخت الكبرى وشيئا الى مسؤوليتها ونفسها على نفسية هذه البنت فتجعلها للمسؤولية كاملة من مكررة يجعلها تتبرع وتنتظر الدنيا بمنظار قاتم خاصة اذا اتركها على دراستها وهذا ما لحسنه من بعض الطالبات اللاتي اشكين في عن وضعهن المريع ومعاذكم في غياب الام المستمر عن البيت فرقا بيننا الام بهذه الابنة وتلقا عليها بكل المسؤولية ويمكن الابناء بعضهن فليس هناك مانع في ان تعاونت ابنتك في بعض المسؤوليات حتى تعود عليها ولكن بشرط الا يؤثر ذلك على نفسياتها ودراساتها واذا اضطررت للخروج فعلى ان تنسقي الامور وتنظيها مع بقية افراد اسرتك بحيث لا يؤثر خروجك على نظام البيت.

خروج الام واضطراب سلوك الابناء

احمد القاصر الاخصائي الاجتماعي بمستشفى الملك فهد بجدة يقول حول هذا الموضوع : يعتبر تواجدهم الام بالمنزل على قدر كبير من الامة فهي المصدر الذي يستمد منه الابناء الحنان وهي الموجه الاساسي لسلوك الاطفال داخل المنزل وذلك تعتبر الراتب الاول لتصرفاتهم وسلوكهم فاذا غابت فترة طيلة وتكررت عن المنزل اضطرت الى ترك الابناء مع الخادمة التي قد تكون لها عادات وسلوك مغاير لبيئتنا وتقاليدنا مما يؤدي الى اكتساب الاطفال لهذه العادات وبالتالي يؤثر هذا على درجة تقبلهم لمبادئ مجتمعهم الذي يعيشون فيه فحدث الاضطراب في شخصيتهم لاكتسابهم السلوك من مصدرين مختلفين هما الخادمة او المربية والمجتمع بالإضافة الى ان فقدان الابن للحنان الكافي قد يسبب به مسكلا غير يسر او يؤدي به الى الانحراف لا سمح الله.

كلمة اخيرة :

ويعد عزيزتي الام :

هذه هي حقيقة الام التي خرجنا بها من هذا التحقيق تضمنها بين يديك لعلها توضح لك مدى تأثير خروجك المستمر عن نفسية الابناء وسلوكهم.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الاخصائي الاجتماعي :

الاضطراب يحدث

اذا اكتسب الطفل

سلوكه من مصدرين

مختلفين

تحقيق : خديجة صبروك

وختانها اما عندما يكر الابناء ويصبحون في سن المراهقة او قبلها بقليل فهم عند ذلك يحتلون الى وجود الام المستمر ومراقبة الوالد ونتيجة لان هذه السن تعتبر من اخطر المراحل التي يمر بها الابناء وتخطيها الام عندما تعتقد ان ابنتها قد كبرت واصبحت مستقلة عن انفسهم في قضاء حوائجهم وتسلية الضيق وترك مسؤولية البيت للخادمة فالابناء في هذه السن يحتاجون الى التوجيه والارشاد في كل شيء.

المراهقة كما اخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم راعية في بيتها ومسئولة عن زوجها واولادها بالدرجة الاولى متجهة بعملها هذا خلاصا لوجه الله تعالى.

ونظرا عن المسؤولية وخاصة تجاه اطفالها فعليا ان تفكر كثيرا قبل ان تخرج من بيتها ذلك الخروج المتكرر الذي لا يكون ضروريا في اغلب الاحيان والذي ينعكس على نفسية اطفالها وسلوكهم خاصة اذا كانوا في رعاية خادمة او في

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

الرجاء الاطلاع على النسخة الأولى من المجلة التي تم توزيعها في جميع فروع الكلية، والتي تحتوي على معلومات إضافية عن المسابقة.

معلومات إضافية

تتطلب المرحلة المراهقة ان تشارك المرأة الرجل في اداء واجباتها والعمل اذا كانت موظفة وفق عاداتنا وتقاليدنا المستمدة من الشريعة الاسلامية السمحاء واجباتها ما يتطلب الامر ان تخرج الام لاداء واجب الزيارة او لغرض التسوق تاركة اطفالها في ذمة الخادمة ترعاهم وربما تعود من مهمتها.

تري ما الدور الذي تلعبه الخادمة في المنزل وما تأثيره السلبى على الاطفال جيل المستقبل ؟

غياب الام العاملة عن الاطفال فترة طويلة .. هل يفقد الابناء الانسان والاعتماد وكيف يحدث الاضطراب اذا اكتسب الطفل سلوكه من مصدرين مختلفين عند الابنة الكبرى ونسبنا الام لسؤليتها الانسانية هذه بعض النقاط التي سنناقشها عبر هذا التحقيق.

اضرار نفسية

● محمد الجابري اب يتحدث عن هذا الموضوع

يقول :

رعاية الاطفال الخاصة او غيرها له انعكاسات سلبية على نفسية الطفل فهناك دراسة قامت بها منظمة الصحة العالمية اثبتت ان هناك اضرارا ترتبط بالانفصال المبكر بين الطفل ووالديه وان هذه الاضرار تترك على نموه في الذكاء والشخصية بل والصحة العامة وترتبط كذلك بالوراثة النفسية والاجتماعية بالرغم من وجود الرعاية الصحية الكافية فالطفل يفقد لياقه والديه ويحس ذلك تخليا عنه كما وان غياب الام باستمرار قد يفقد الطفل الاحساس بالامن لعدم وجود مصدر الرعاية الكافية التي ان يطمئن بها حال من الاحوال في غير امه ومن هنا يظل الطفل في صراع نفسي لا يستطيع التعبير عنه بالافعال ولكن يأخذ اشكالا متعددة من الغضب وتطعيم الاشياء لجذب ذلك انتباه والديه ..

وقد يأخذ ترك الطفل ورعاية الخادمة له طابعا اخر اكثر خطورة وهو الاقتراب والارتباط بها اكثر من ارتباطه بالام عندما يجد ان الخادمة تقدم بالعديد من المزايا المادية له كتقديم الطعام او الملابس وما الى ذلك من خدمات بسيطة لها تأثيرها عليه فيانها ..

وهذا كله في غياب الام ويوم يأتي موعد سفر الخادمة تقع الكثرة بالنسبة للطفل بفقدان لوجودها في المنزل فيصاب باحباط شديد لا يمكن تداركه مما يؤثر على نفسيته في المستقبل.

الانحراف وسن المراهقة

مريم النهدى لم تقول عن هذه الظاهرة ان خروج الام المتكرر من المنزل له اثر كبير على نفسية وسلوك اولادها كما ان غياب الاب يستمرار للسفر والعمل غير المنتظم له نفس التأثير.

فالاطفال يحتاجون الى مراقبة ورعاية مستمرة من والديهم لينشأوا نشأة صالحة.

ولكن قد يكون غياب الام تأثيرا اكبر من غياب الاب على نفسية الاطفال لاحتياجهم لرعايتها النفس.

من اصعب الامور احياها

ان تنقل الى الآخرين .. خواطر وانطباعات خاصة وبالتحديد اذا كنت هذه الخواطر متعلقة بمسائل معنوية وذات عمق في النفس.

المرأة السعودية طموحة واستطاعت الاستفادة من معطيات التكنولوجيا

من اصعب الامور احياها

ان تنقل الى الآخرين .. خواطر وانطباعات خاصة وبالتحديد اذا كنت هذه الخواطر متعلقة بمسائل معنوية وذات عمق في النفس.

المرأة السعودية طموحة واستطاعت الاستفادة من معطيات التكنولوجيا

من اصعب الامور احياها

ان تنقل الى الآخرين .. خواطر وانطباعات خاصة وبالتحديد اذا كنت هذه الخواطر متعلقة بمسائل معنوية وذات عمق في النفس.

المرأة السعودية طموحة واستطاعت الاستفادة من معطيات التكنولوجيا

من اصعب الامور احياها

ان تنقل الى الآخرين .. خواطر وانطباعات خاصة وبالتحديد اذا كنت هذه الخواطر متعلقة بمسائل معنوية وذات عمق في النفس.

المرأة السعودية طموحة واستطاعت الاستفادة من معطيات التكنولوجيا

من اصعب الامور احياها

ان تنقل الى الآخرين .. خواطر وانطباعات خاصة وبالتحديد اذا كنت هذه الخواطر متعلقة بمسائل معنوية وذات عمق في النفس.

المرأة السعودية طموحة واستطاعت الاستفادة من معطيات التكنولوجيا

من اصعب الامور احياها

ان تنقل الى الآخرين .. خواطر وانطباعات خاصة وبالتحديد اذا كنت هذه الخواطر متعلقة بمسائل معنوية وذات عمق في النفس.

المرأة السعودية طموحة واستطاعت الاستفادة من معطيات التكنولوجيا

من اصعب الامور احياها



نظارات كاريرا

اليوم أسعارنا في متناول الجميع

مؤسسة حامد القحطاني للأسواق العالمية

الوكلاء الوحيدون بالمملكة العربية السعودية

لنظارات

بعد اجتماعهم بثلاثي اتحاد الكرة السعودي

اشادة دولية بتنظيم المملكة لنهائيات كأس العالم

كتب - جمال عارف :

اجتمع اعضاء الاتحاد السعودي لكرة القدم سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لشؤون الشباب والدكتور عبدالفتاح ناظر عضو الاتحاد والاستاذ عبدالله الدبل عضو الاتحاد باعضاء الاتحاد الدولي لكرة القدم من اجل نهائيات كأس العالم للشباب التي ستستضيفها المملكة خلال الاشهر القادمة .

وقد نوقش في الاجتماع الترتيبات والتجهيزات التي اعدتها المملكة واطلع عليها اعضاء الاتحاد الدولي واعجبوا بها واشادوا بحجم الامكانيات التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين لهذه البطولة والاهتمام الذي يبديه امير الشباب وتهيبه كل الظروف التي يليق بمكانة المملكة في المجال الدولي وكان اعضاء الاتحاد السعودي لكرة القدم قد وصلوا الى المملكة يوم امس الاول .



الامير فيصل بن فهد

في الثانية :

منتخبنا يكسب السنغافوري بالخيمة

الرياض - حمود العصيمي

خرج منتخبنا الوطني للشباب منتصرا في ثاني لقاء ودي له امام منتخب سنغافورة وذلك بخمسة اهداف دون مقابل بعد مباراة جيدة من جانب افراد منتخبنا وعاد به من الجانب السنغافوري وقد ظهر

واضحا ومنذ بداية المباراة مدى الاستفادة التامة من المباراة الاولى حيث اصبح الانسجام والتفاهم والتحرك الجيد والتحرك السليم ميزة من مزايا طابع اداء منتخبنا الذي لم يجد اية صعوبة تذكر او مقاومة من الجانب السنغافوري والذي لعب افراداه بأسلوب دفاعي مكثف للحيلولة دون شباكه ومن اية مضايقة او نزعة هجومية تميز طابع اداؤهم وهذا بالطبع جعل مهمة افراد منتخبنا صعبة في استغلال الفرص والتسجيل فهي نظرا للكثافة العددية التي كانت تتمثل باستمرار امام مرمرى المنتخب السنغافوري وقد جاءت المباراة بصورة عامة بسيطرة تامة لمنتخبنا وهجوم مكثف مدعم بلاعبين الوسط والظهيرين واسلوب دفاعي كما اسلفت من الجانب السنغافوري ولم يختبر حتى الآن خط دفاع منتخبنا حيث اخذ راحة تامة ولم يجد ما يزعجه لعدم وجود اية خطورة من جانب لاعبي المنتخب السنغافوري ولعل اكبر دليل على ذلك هو الارتياح التام الذي كان عليه حسن خليفة حارس المرمى والذي لم تصله اية كرة خطيرة على الإطلاق وفي المقابل استفاد مدرب منتخبنا من هذه المباراة حيث اشرك جميع لاعبي الاحتياط في الشوط الثاني للوقوف على مستواهم ومدى قدرتهم التاهيلية للاستفادة منهم في المنافسات القادمة وقد جاءت اهداف المباراة على النحو التالي :

الهدف الاول كرة زرعها مساعد الطيرير على رأس سعدون حمود الذي لعبها اصطدمت بالقائم الايسر ودخلت الشباك وذلك في الدقيقة الثالثة من الشوط الاول .

الهدف الثاني سجله اللاعب مساعد الطيرير في الدقيقة ١٤ من كرة بزل فيها جهدا حيث انطلق بها



الخضيرى

ولعل اول مشاكل تلك الاندية قوائم تسجيل اللاعبين في كل درجة وكل لعبة حيث ان شروط تلك القوائم تفرض على النادي تسجيل عدد يفوق سكان المدينة الصغيرة او القرية التي يقدم لها خدماته !

واذا كانت الاندية الصغيرة من جور هذه القاشة فان الاندية الكبيرة تشكو منها ايضا بطريقها حيث تفرض عليهم تسجيل اللاعبين قد لا يحتاجهم بل ان هذه القاشة قد دفعت بالاندية الكبيرة الى قتل كثير من المواهب التي لا تحتاجها ويمكن لها ان تعطى مع اندية اخرى لكن مزاجية العمل ليست راضية فيظل هؤلاء اللاعبين مصنفون في قوائم الاندية لأن السجل يتسع للجميع .

فمن اجل هذا وذلك نأمل ان يتخذ صوتا في الاندية الكبرية بتأدي بطلها فهل يتأدي الظالم بمجازاته ؟ لكن اللجنة شمس ما لم اقله ولم اتوجه وعليها ان تسمح جيدا وتوافق اكثر وتدرس بحرص قبل ان ترزع تقاريرها الى سمو الرئيس العام لرعاية الرياض ان تؤدي الاندية دورها الايجابي حتى تتواصل خطوات التطوير ويستمر النماء والتقدم ورجائي ان يكون المسؤولين في الاندية اكثر واقعية وايد نظرا في طرح قضاياهم على اللجنة وان تكن نظراتهم للحلول على اساس الواقع بدلا من التوشع في الطرح والفضل عند الاصلاح وبالتالى تظل الاندية في دوامة مشاكلها ويذهب مجهود العاملين سدى .

عبدالله الحرازي



محمد الرويشد

والمشاكل في الاندية لا تقتصر على قلة الموارد المالية مما يعنى اعادة النظر في تقييم النشاطات واعادة جدولة الاعانات السنوية عن تلك النشاطات والتي تقدمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب وهي الاعانة التي كانت مترا تقش خلال السنوات الماضية . ان المشاكل تتمدد ذلك الى العلاقات مع الاتحادات الرياضية والحديث فيها لا حرج كل يلقي باللائمة على الآخر .

ثم التخطيط واعاد اعداد الفريق الرياضية لكل نادي وما يحتاجه ذلك الاعداد من كادر فنية لا تساعد لائحة التقاعد في رعاية الشباب على جلبهم في ظل الاسعار المتدنية ، للمدربين في العالم وفي كل الاعمال . وهناك النشاطات الفنية والاجتماعية وكيفية ممارستها في ظل الظروف التي تعيشها الاندية خاصة الكبيرة منها والتي اضاف انتقالها الى المقرات الحديثة اشكال لها اعباء كبيرة تتطلب طاقة بشرية كبيرة ومؤهلة يفترض ان يكون مساهمة اذا تجاوزنا الاندية الكبيرة مشاكلها التي لا تعد ولا تحصى الى الاندية الصغيرة المتناثرة هنا وهناك مكونة العدد ١٥٤ ناديا في المملكة العربية السعودية والتي تمارس نشاطها بتفرغ من رعاية الشباب ودعم منها وهناك مثل هذا العدد ينتظر الانضمام الى قائمة المسجلين .

ولهذه الاندية مشاكلها الخاصة قد لا تثير اهتمام وسائل الاعلام والمتابعين للحركة الرياضية كين تلك الاندية تخمد قلة اقل من المجتمع ول نطاق اضيق اذا ما قورنت بالاندية الكبيرة .



العليق

والحقيقة ان تكوين اللجنة للقيام بهذه المهمة جاء استشارة من امير الشباب فيصل بن فهد بخضرة تراكم المشاكل وتعقدها مع الزمن . مما قد يجعل العمل داخل اكثر الاماكن التصالفا بالشباب مستحيلا .



الشامي

هذا المساء تبدأ لجنة رعاية الشباب المكونة من عدد من كبار المسؤولين برئاسة الوكيل المساعد للشؤون الفنية - ابراهيم الشامي - تبدأ هذه اللجنة مهمتها بتقصي حقائق المشكلات القائمة في الاندية والعقبات التي تقف في طريق سير هذه الاندية .

حفل رائع في افتتاح دورة الجاليات الرابعة بالنصر

الرياض / حمود العصيمي

بحضور عدد من المهتمين بالحركة الرياضية ورجال السلك الدبلوماسي المتمدين بالمملكة شهد ملعب سمو الامير عبدالرحمن بن سعود انطلاقا الدورة الرابعة لمنتخبات الجاليات الموجودة بالمملكة والتي تنطلقها النصر سنويا في اطار الدور الاجتماعي الذي يقوم به تجاه أبناء الجاليات العاملين بالمملكة ويشارك فيها عشر جاليات هي (تركيا ومصر والمغرب وسوريا والاردن واليمن واوكرانيا وتونس وفلسطين وليبنان) . وقد اعتد اللجنة المنظمة للدورة برئاسة

خلال حفل الافتتاح والذي بدأ بطاير العرض العام بتقديم علم المملكة العربية السعودية الفخاق وصورة لخدم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني ثم حملة الاعلام لفرفة الموسيقى العسكرية بشرطة منطقة الرياض ثم دخول براعم النادي يحملون اعلام كل جالية مشاركة ولوحة دخولها الى ارض الملعب على النحو التالي (اريتريا وتركيا وتونس وسوريا وفلسطين والمغرب ومصر وليبنان والاردن واليمن) .

وبعد تكامل الفرق داخل الملعب اعلن السلام الملكي بداية الحفل ثم تلا حسن البقمي احد براعم النادي ايات من القرآن الكريم افتتاحا للحفل اعقب ذلك كلمة اللجنة المنظمة العليا والقائم بالاستاد عبدالعزيز العبدالقادر رحب بفرق الجالية الفلسطينية وحيا فيهم الانتفاضة التي يقومون بها دفاعا عن ارضهم ووطنهم العزيز . واكد على ان التماسك الرياضي هو خير من يوطد العلاقة والاخرة والمخبة في النفوس ثم قام الدكتور جمال الشرفاوي عضو مجلس الادارة بالنصر بفتتاح الدورة قائلا باسم الله وعلى بركة الله نفتح ثيابه عن سمو الامير عبدالرحمن بن سعود الدورة الرابعة للجاليات متمنيا للجميع التوفيق .

بعد ذلك خرجت الفرق المشاركة من ارض الملعب اذانا باعلان اختتام الحفل الخطابي وبداية المباراة الاولى في الساعة التاسعة الا ربع بدأت المباراة الاولى

والتي جمعت بين فريق الجالية اليمنية والجالية اريتريه من المجموعة الثانية وجاءت من جانب واحد حيث لم يجد لاعبو الجالية اليمنية اية صعوبة في تحقيق الفوز والذي جاء بنتيجة كبيرة فوفاها تسعة اهداف مقابل هدف وكان الشوط الاول قد انتهى بسبعة اهداف مقابل هدف وقد احزن الاهداف كل من صالح باداود ثلاثة اهداف ومحمد التام هدفين وليد احمد هدفين واحزن هدف اريتريا جمال عمر وول الشوط الثاني اضاف صالح باداود ومحمد التام الهدفين الاخريين للجالية اليمنية .

وبهذه النتيجة يؤكد فريق اليمن مجددا مدى اصراره على تحقيق البطولة واسعاد جماهيره الكبيرة التي تتابع مبارياته .

القطيم يرد على أحمد الشريف

لم أكن مسؤولا عن هبوط الفريق للدرجة الثانية

المدينة المنورة / منسوب - المدينة .

في عدد يوم الثلاثاء الماضي كان لـ " المدينة " لقاء مع عضو مجلس ادارة الانصار الاستاذ احمد الشريف حول ما يدور داخل اروق النادي وخارجه هذه الايام فيما يتعلق بقضية " سحب الثقة " من بعض اعضاء المجلس والتي تقدم بها عدد من اعضاء الجمعية العمومية للنادي وغيرها من القضايا التي الهبت نثار الاختلاف القائم الآن بين بعض الانصارين . وقد اشار عضو ادارة الانصار احمد الشريف في حديثه لـ " المدينة " الى مدير العلاقات العامة بالنادي الاستاذ عبدالفتاح قطيم الذي اتهمه الشريف بأنه وراء ما يحدث الآن وان لم يذكر اسمه بالتحديد ولكنه اكد في بذكر مسؤولياته الحالية والسابقة التي كشفت عنه

المدينة . كان لها لقاء آخر مع مدير العلاقات الانصاري الاستاذ عبدالفتاح قطيم في محاولة للوقوف على رأي الطرف الآخر في القضية ووضعها بين يدي القاري . يقول القطيم يوسف بن اقول ان احمد الشريف لم يكن مدنا على الإطلاق فيما نسمه الى ما قاله ليس اكثر من تبشير شمس الاوراق الرسمية الموجودة في النادي فانا ليست وراء ما يجري الآن ولست مؤيدا لطرف ضد الآخر ولكنني بالتكليف مع مصلحة النادي دون النظر الى الانحياز وقد قال الشريف نفسه في حديثه لجريدة الرياض خلال الايام الخيرة من شهر رمضان مها معناه انني في حفة تكيف بدعي الآن بانني وراء ما يحدث الآن بطلب حسب الثقة منه .

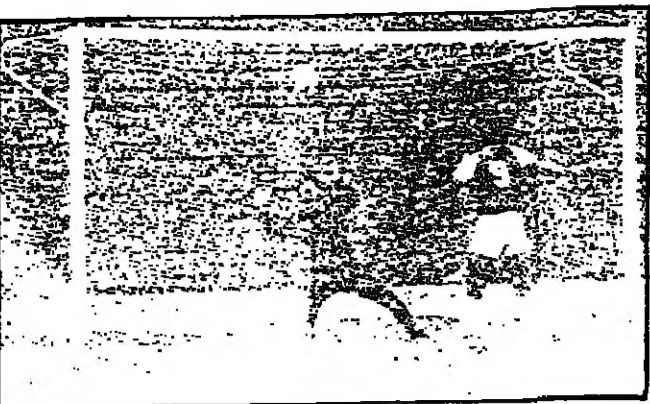
لقد ادعى احمد الشريف ان الادارة قامت بابعادي والقباض رائي وها غير صحيح اذنا فانا لا اذنت موظفا في النادي ومحاضر مجلس الادارة تكون ذلك وما قاله ليس سوى محاولة للتبرير من الحقيقة التي يعلمها جيدا هو وغيره خاصة عندها ادعى اسي وراء هبوط الفريق للدرجة الثانية بينما يعرف هو جيدا لجهاض هبط الفريق للدرجة الثانية وما يورده هو شخصيا في ذلك .



عبدالفتاح قطيم



رئيس الانصار عبدالوهاب قطان



تصوير : احمد آدم



من منتصف الملعب ومن خارج منطقة الجزاء ولعبها عكسية قوية اصطدمت بقدم احد المدافعين وبخلت الشباك على يسار الحارس .

الهدف الثالث في الدقيقة الخامسة من الشوط الثاني ومن تمريرة رائعة من مروان بصاص لخالد الرويحي الذي جهز نفسه ولعبها بذكاء على يمين الحارس .

الهدف الرابع في الدقيقة عشرين كرة مررها وليد الدوح خلف المدافعين لحمد الفرجان المنفع الذي لعبها بيمينه على يسار الحارس .

الهدف الخامس سجله منصور المويبع في الدقيقة ٢٢ من ضربة جزاء لعبها بذكاء على يمين الحارس الذي اتجه الى اليسار .

حكم المباراة محمد الحركان وساعده كرجال خطوط حمد الخريوش ومحمد النوفل وعلي الناصر حكم احتياط .

الحضور الجماهيري لا يزال اقل مما هو متوقع وقد يكون العذر في قرب الاختبارات .

مثل منتخبنا في هذه المباراة (حسن خليفة حارس مرمى) .

محمد فريج (عبدالكريم البليهي) وهاني كثروري (عادل الصالح) ومحمد السبيت ومساعد الطيرير في خط الدفاع .

وليد الدوح (رياض عمرو) وصبيح جلي و (محمد الفرجان) ومروان بصاص و (عبدالله العزماني) وصالح المبارك (منصور المويبع) في خط الوسط سعدون حمود وتركزي الزيد (خالد الرويحي) وموسى مرقوق في خط المقدمة .

ظروف الامتحانات

تأجيل الحوار الاتحادي المفتوح

قرر الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد تأجيل الحوار المفتوح الذي كان مقررا عقده بين جماهير النادي والادارة غدا الاحد في موعد لاحق بحدد فيما بعد والى الدكتور عبدالفتاح - المدينة - ان التأجيل جاء تقديرا لظروف الامتحانات وجماهير الاتحاد من الطلبة والمدرسين الذين يواجهون كامل تركيزهم وجهدهم لذلك هذه الايام .

عبدالفتاح ناظر



الضارة الكورية

تحتفل بالعيد

التنازلي

للأولمبياد

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

دعا السبع الكوري لدى المملكة السيد جونج تشوي القسم الرياضي بالمدينة لحضور حفل استقبال خاص يقام بالسمارة يوم الخميس القادم الخامس والعشرين من الشهر القادم وذلك بمناسبة بدء العد التنازلي للسنة يوم المتبقية الدورة الاولمبية الرابعة والعشرين التي ستعقد في ١٧ سبتمبر القادم في كوريا

